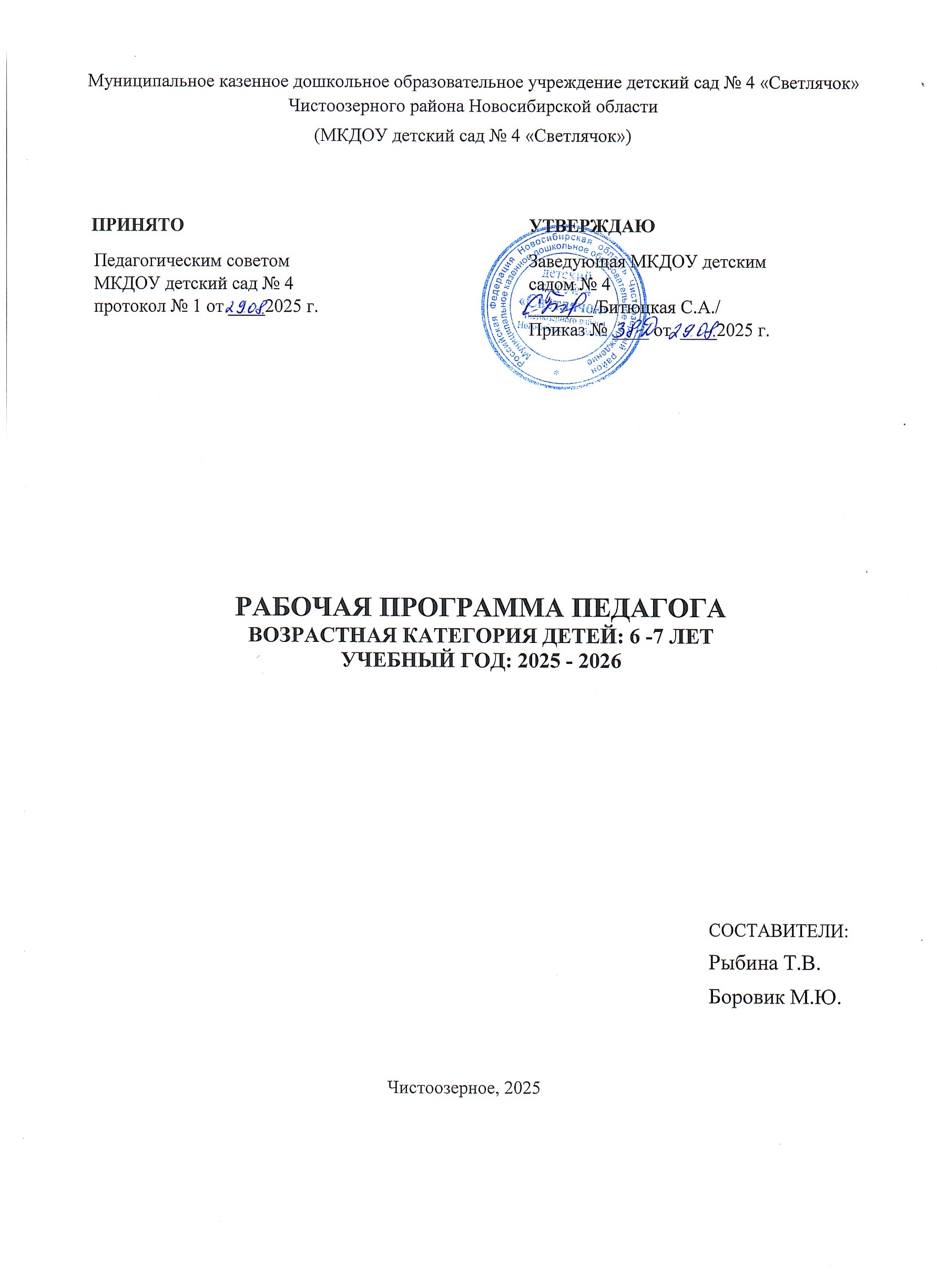
****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **стр** |
| **I.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 |
| **1.1.** | **Обязательная часть** | 4 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| Общие положения | 4 |
| а) цели и задачи реализации Программы | 4 |
| б) принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| в) значимые для разработки и реализации Программы и характеристики. | 6 |
| 1.1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 8 |
| 1.1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 12 |
| **1.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений по**  **выбранному направлению.** | 14 |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 16 |
| **2.1.** | **Обязательная часть** | 16 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями | 16 |
| развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с |
| указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного |
| содержания. |
| а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 | 17 |
| образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем |
| необходимых для воспитательно - образовательного процесса |
| методических пособий) |
| б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных | 66 |
| практик |
| в) способы и направления поддержки детской инициативы | 67 |
| г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями |  |
| воспитанников |
| 2.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 78 |
| 2.1.3 | Программа воспитания | 81 |
| 2.1.4. | Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы | 131 |
| а) Описание образовательной деятельности по профессиональной |  |
| коррекции нарушений развития детей и /или инклюзивного образования |
| б) Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению |  |
| детей различных категорий целевых групп обучающих |
| **2.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 145 |
| 2.2.1. | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых  осуществляется образовательная деятельность | 145 |
| 2.2.2. | Направления, выбранные участниками образовательных отношений из  числа парциальных и иных программ и /или созданных ими самостоятельно | 148 |
| 2.2.3. | Комплексно – тематическое планирование и сложившиеся традиции | 150 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Организации или Группы. |  |
| **III.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 119 |
| **3.1.** | **Обязательная часть** | 119 |
| 3.1.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение  методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 121 |
| 3.1.1.1. | Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп | 128 |
| 3.1.1.2. | Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных  произведений соответствует. | 137 |
| 3.1.2. | Режим дня. | 139 |
| 3.1.3. | Описание психолого-педагогических и кадровых условий | 141 |
| 3.1.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 143 |
| 3.1.5. | Особенности организации, развивающей предметно-пространственной  среды | 157 |
| 3.1.6. | Календарный план воспитательной работы. | 168 |
| **3.2.** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 188 |
| 3.2.1 | Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень) | 188 |
| **IV.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ** | 188 |
| **4.1** | **Краткая презентация Программы** | 188 |
| 4.1.1. | Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа | 189 |
| 4.1.2. | Используемые Программы: ФОП и парциальные программы | 190 |
| 4.1.3. | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями  воспитанников | 190 |
| **Учебный план** | | 191 |
| **Календарный учебный график** | | 194 |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения рабочей программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

# Обязательная часть.

* + 1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа педагога разработана в соответствии с образовательной программой Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4

«Светлячок» Чистоозерного района Новосибирской области, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной

образовательной программой дошкольного образования, с учетом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Рабочая программа позволяет реализовать основополагающих функций дошкольного уровня образования:

* + - 1. обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
      2. создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
      3. создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками. Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

* на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* сложившиеся традиции МКДОУ;
* парциальную образовательную программу: «Приобщение детей к истокам народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.) и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят

рабочая программа воспитания примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

# а) Цели и задачи реализации Программы.

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

* обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основеосмысления ценностей;

* построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

# б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на принципах дошкольного образования, обозначенных в ФОП ДО и ФГОС ДО, и дополнена основополагающим принципом инновационной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

* 1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
  2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего

образования, становится субъектом образования;

* 1. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
  2. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных

отношений;

* 1. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  2. сотрудничество МКДОУ с семьей;
  3. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

* 1. формирование познавательных интересов и познавательных действийребёнка в различных видах деятельности;
  2. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  3. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Таким образом, с учетом всех перечисленных выше принципов рабочая программа

направлена на создание пространства детской реализации (ПДР) – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных

традиций.

В Программе учитываются:

* + - индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
    - возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

# в) Значимые для разработки и реализации Программы и характеристики.

МКДОУ детский сад №4 «Светлячок» расположен в центре рабочего поселка Чистоозерное Новосибирской области. В непосредственной близости от учреждения находятся МБОУ Чистоозерная СОШ № 2, Детская школа искусств, Дворец культуры, Краеведческий музей. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Проектная наполняемость на 110 мест. Общая площадь здания 797,7 кв. м, из них площадь 2 помещений, используемых непосредственно для нужд образовательного процесса, 574 кв. м

Рабочая неделя – пятидневная, с понедельника по пятницу. Длительность пребывания детей в группах – 10,5 часов. Режим работы групп – с 8:00 до 18:30.

Реализация режимных моментов, комплексно-тематического планирования и ряд иных мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

* основной период – образовательный (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах

работы

* летний период – оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования служит установление прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными центрами даёт дополнительный импульс духовного развития и обогащения личности ребёнка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнёрства.

Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно:

* осуществляет взаимодействие со средой;
* гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, и запросы;
* предоставляет широкий спектр образовательных услуг. При этом задействованы два направления:
* использование средств и возможностей детского сада;
* взаимодействие педагогического коллектива с различными социальными институтами. Социальными партнерами дошкольного учреждения являются библиотека имени С.

Мосияша, детская школа искусств, краеведческий музей, культурно досуговый центр, спортивный комплекс, Чистоозерная СОШ №2.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для самореализации дошкольников и педагогов, предоставляет детям большие возможности для достижения новых образовательных

результатов, повышает качество дошкольного образования. Данное сотрудничество позволяет привлечь большой круг заинтересованных лиц и организаций, оптимизировать образовательный и воспитательный процесс в ДОО, выполнить социальный заказ общества.

В детском саду воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в развитии, из них: ТНР; ЗПР, дети

- инвалиды.

Сведения о семьях воспитанников.

Педагоги подготовительной группы «Бабочки» строят свою работу по воспитанию и обучениюдетей в тесном контакте с семьей. В группе изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Анализ показал, что родители (78%) готовы к непосредственному участию в образовательном процессе. Но, как правило, большинство родителей по различному роду службы и занятости не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений. Однако они всё равно готовы к интерактивной форме реализации образовательной

программы. Содержание Программы предполагает обеспечение взаимодействия с родителями воспитанников различными способами, как непосредственными, так и опосредованными.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников группы: подготовительная группа, дети 6-7 лет.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками учреждения осуществляется педагогами-психологами и строится с учётом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления

образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного процесса.

Анализ показателей состояния здоровья воспитанников, а также особых образовательных потребностей выявил, основная часть воспитанников имеют 2 группу здоровья, а также имеются часто болеющие дети. Часть контингента воспитанников нуждаются в коррекции звукопроизношения и развитии фонетико-фонематического слуха.

Вышеуказанные особенности контингента воспитанников определяют специфику осуществления образовательной деятельности в части расширения системы закаливающих мероприятий, оптимизации двигательной деятельности, функционирования логопедического пункта, оптимизации свободной деятельности воспитанников.

# 1.1.4. Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является

формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления,

ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности

ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок

начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями,

определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть

«хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого

распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности.

Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и

сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения.

Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

# Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики

развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты к 6 годам.

**К шести годам:**

* ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности,

проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

* ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
* ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

* ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным

представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

* ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в

разных видах повседневного и ручного труда;

* ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
* ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в

разных видах деятельности, способен к произвольным и другим видам деятельности);

* ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
* ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном,

предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

* ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
* ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
* ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
* ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и

потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

* ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и

театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно- творческие способности;

* ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

* ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

# Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

* у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества
* ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
* ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
* ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
* ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
* ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
* ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
* ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
* ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
* ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и

сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

* ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать

свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

* ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
* ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
* у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
* ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
* ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
* ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
* ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и

сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

* ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
* ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;

государстве и принадлежности к нему;

* ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
* ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
* ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и

тому подобное;

* ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия,

формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

* ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
* ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
* ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
* ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в

различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

* ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ,

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

* ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции,

преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

* ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
* ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
* ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

# Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются

требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей (Пункт 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (Пункт 4.3 ФГОС ДО);

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией обучающихся ((Пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку

индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение

результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в группе проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной),

разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей

(изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную

творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный

процесс.

Педагогическая диагностика осуществляется по диагностическим материалам,

разработанным в МКДОУ самостоятельно в соответствии с Федеральной программой ДО.

Показатели развития ребенка структурированы в таблицы по пяти образовательным областям и позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и

определить общегрупповую тенденцию развития детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог­ психолог, учитель-логопед) детского сада. Средствами психологической диагностики

определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участие соответствующих специалистов.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению.

В части, формируемой участниками образовательного процесса педагоги группы особое внимание уделяет решению образовательных задач по познавательному развитию воспитанников, включая в образовательный процесс парциальную программу нравственно-патриотического воспитания «Приобщение детей к истокам народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни;

народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому, социально- коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цели и задачи реализации вариативной части Программы представлены в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название парциально й**  **программы/ автор** | **Цели и задачи парциальной программы** |
| Программа  «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. | **Основные цели программы:**   * расширить представление о жанрах устного народного творчества; * показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; * воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.   **Задачи программы:** |

|  |  |
| --- | --- |
| Князевой, М.Д. Маханевой. | * знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры; * широко использовать народный фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки; * учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры. |

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.**

**6-7 лет:**

Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия.

Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники, народные праздники (Рождество, Масленица, Пасха).

Имеет представление о старинных способах уборки хлеба (знаком с жерновами и их использованием).

Имеет представление о русской избе и национальной кухне.

Узнает и называет предметы обихода в русской избе (самовар, колыбель, коромысло, ведра, корыто, стиральная доска, глиняный горшок, ухват, кочерга, прялка, веретено, скалка, деревянные ложки, тяпка, корытце).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с

каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения.

Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений.

Знает пословицы, поговорки, заклички, песенки о временах года, знаком с русскими народными небылицами.

Узнает и использует элементы хохломской росписи («кудрина», «травка»), городецкой, гжельской, палехской, дымковской.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов** проводится в процессе наблюдений за воспитанниками, анкетирования их родителей.

Целью диагностики детей является выявление теоретических знаний и практических умений воспитанников ДОУ, касающихся:

* уровня сформированности знаний о предметах народного быта, народных праздниках и

традициях, разных видах народно-прикладного творчества, умения осуществлять ориентировку в разных видах деятельности, связанных с отражением представлений о народной культуре;

* потребности использовать данные знания и умения на практике;
* уровня сформированности умения самостоятельно моделировать свою деятельность, опираясь на теоретические знания и практические умения и навыки. Мониторинг среди родителей проводится с помощью анкет в начале и конце учебного года.

1. **Содержательный раздел.**
   1. **Обязательная часть**
      1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием**

**методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и осуществляется на основе федеральной образовательной программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 2-7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах

развития ребенка) в группах детского сада в обязательной части Программы. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий.

## Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

*«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы,*

*представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее -*

*образовательные области): социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».*

*Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МКДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического,*

*физического развития).*

*В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание*

*образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного*

*отношения к окружающему миру.*

*Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.*

# Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

**Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)**

*«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к*

*совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ*

*гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в*

*целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве*

*(цифровой среде)».*

# а) Содержание и задачи образования по освоению образовательной области

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**от 6 лет до 7 лет**

* поддерживать положительную

***Сфера социальных отношений***

самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

* обогащать опыт применения

разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и

сверстниками; развитие начал социально- значимой активности;

* обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка

распознавать свои

переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностныеориентации;

* развивать способность ребёнка понимать и

учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

* педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;
* педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в

колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям).

Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;

* обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках,

учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей;

* педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по

невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах. | * расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет; * обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях; * педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи   детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует  тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по  интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий;   * воспитываетпривычку без   напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости прощание, просьбы, извинения);   * приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе,   регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной  организации. |

* + развивать ценностное отношение к труду взрослых;
  + формировать

представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

* + формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных

представителей), ограниченности

материальных ресурсов;

***Сфера трудового воспитания***

* + развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
  + поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
  + воспитывать ответственность, добросовестность,

стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

* педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношенияспециалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;

* педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений

бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о

реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу;

поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за

столами в зоне учебной деятельности), создает

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений  реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой  платок, покормить домашнего питомца и тому подобное;  - поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детейс правилами использования инструментов труда ножниц, иголки и тому подобное. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Область формирования безопасного безопасного поведения*** | * формировать   представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;   * воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к   потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет | педагог осуществляет ознакомление детей с  правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное).  Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;  педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия;  педагог рассказывает детям об элементарных  правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.  Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | первой медицинской помощи;  организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой  помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения  представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках; обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;  - обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом  требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20  «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых  постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28  сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и  требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции  Российской Федерации 29 января 2021 г., |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21). |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к

ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие»,

«Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своейстране;
* воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этническойи национальной принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре изле, красоте и уродстве, правде и лжи;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжениюфизических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего трудаи труда других людей.

# детей:

**Методы социально-коммуникативного развития:**

* **наглядные**: наблюдение; демонстрация наглядных пособий.
* **словесные:** беседа; рассказ воспитателя; рассказ ребенка; чтение художественнойлитературы.
* **практические:** упражнения; решение проблемных ситуаций; экспериментирование;моделирование.

**Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию**

**Деятельности,**

**которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане**

игровая деятельность изобразительная деятельность

# Деятельности,

**которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане**

****

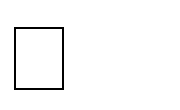
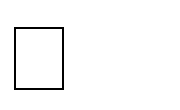
*Наблюдение*

*Предметная деятельность Трудовая деятельность Познавательная деятельность Предпосылки учебной деятельности*

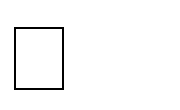
# Интерактивные технологии.

Интерактивные технологии направлены на обучение дошкольников конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми; на формирование новых качеств и умений:

активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника; развиваются межличностные отношения, учатся преодолевать



коммуникативныебарьерыв общении, создается ситуация успеха;

 формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребенка.

**Интерактивные технологии, используемые с дошкольниками 2-7 лет:** «Работа в парах»; «Хоровод»; «Цепочка»; «Карусель»; «Интервью»; «Работа в малых группах»;

«Аквариум»; «Большой круг»; «Дерево знаний»

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
| 1. | Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)- М.:Мозайка-Синтез, 2018 г. |
| 2. | Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет)- М.:Мозайка-  Синтез, 2017 г. |
| 3. | Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»; |
| 4. | Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет) -М.:Мозайка-Синтез, 2017 г. |
| 5. | Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4–7 лет) - М.: Мозайка-Синтез, 2020 г. |
| 6. | Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.- М.: Мозайка-  Синтез, 2019 г. |
| 7. | Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) -М.: Мозайка-  Синтез, 2017 г. |
| 8. | Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе  группа (6–7 лет) М.: Мозайка- Синтез, 2017 г. |

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

## Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

*Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение*

*сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри*

*природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов*

*мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих*

*категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их*

*безопасногоиспользования.*

# Содержание и задачи образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие».

|  |  |
| --- | --- |
| **От 6 лет до 7 лет** | |
| **Основные задачи образовательной деятельности:**   1. расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои   предположения, представлять совместные результаты познания;   1. обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 2. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 3. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 4. расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и   Отечества,развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;   1. формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 2. расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и   растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;   1. расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их   использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее  защитой. | |
| **Сенсорные** | В процессе исследовательской деятельности педагог  совершенствует |
| **эталоны и** | способы познания свойств и отношений между различными  предметами, |
| **познавательны е** | сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением |
| **действия** | сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально |
|  | организованной деятельности осуществляет развитие у детей |

|  |
| --- |
| способности |
| к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, |
| оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и |
| оттенка; |
| педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору |
| способов осуществления разных видов познавательной деятельности, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и |
| отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию |
| разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение |
| детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, |
| проявлять инициативу; |
| обогащает представления о цифровых средствах познания  окружающего |
| мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. |
| **Математическ ие** | Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и |
| **представления** | явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: |
|  | вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с |
|  | помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, |
|  | эталонов и другое; |
|  | в процессе специально организованной деятельности  совершенствует |
|  | умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из |
|  | двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, |
|  | развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на |
|  | сложение ивычитание; |
|  | обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, |
|  | совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и |
|  | устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует |
|  | совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним |
|  | структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, |
|  | четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами |
|  | видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и |
|  | другое; |
|  | формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем |
|  | веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений |
|  | между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения |
|  | ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в |

|  |  |
| --- | --- |
|  | двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. |
| Формирует представления о календаре как системе измерения времени, |
| развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью |
| до четверти часа. |
| **Окружающий** | В совместной с детьми деятельности педагог обогащает  представления о |
| **мир** | родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных |
|  | особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты |
|  | государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности |
|  | природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных |
|  | учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и |
|  | отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, |
|  | традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой |
|  | деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам |
|  | из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимсялюдям России;  формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о  многообразии стран и народов мира на ней. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Природа** | Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее  ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.  Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов,  классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных  потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы,  водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, теплав жизни живой природы;  углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное,  бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

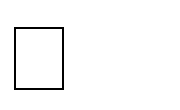
«Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек»,

«Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

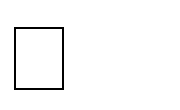
* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования длячеловека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям роднойстраны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от ихэтнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу,гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, роднойстраны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

# Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

**Виды экспериментирования:**

**наблюдения –** целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания;

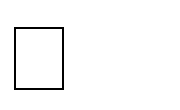
# опыты:



кратковременные и долгосрочные;

демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);

опыт-доказательство и опыт-исследование;



**поисковая деятельность** как нахождение способов действия.

**Методы и приемы ФЭМП**

# Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий:

**Словесные Наглядные**

(объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.) (демонстрация, иллюстрация, рассматривание, др)

# Практические

(предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

# Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации:

иллюстративно-проблемный эвристический исследовательский объяснительный

# Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала:

индуктивный (от частного к общему) дедуктивный (от общего к частному)

# Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей:

работа под руководством педагога самостоятельная работа детей

# Приемы:

* Демонстрация (обычно используется при сообщении новых знаний).
* Инструкция (используется при подготовке к самостоятельной работе).
* Пояснение, указание, разъяснение (используются для предотвращения, выявления и устранения ошибок).
* Вопросы к детям.
* Словесные отчеты детей.
* Предметно-практические и умственные действия.
* Контроль и оценка.

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование** |
| 1. | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:  Подготовительная к  школе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) |
| 2. | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением:  Подготовительная к  школе группа (6–7 лет). |
| 3. | Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Игровая деятельность. Методические пособия. |
| 4. | Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. |
| 5. | Колесникова Е.В Математические ступеньки. |
| 6. | Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет. Демонстрационный материал |
| 7. | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |

**Образовательная область: «Речевое развитие»**

## Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

*«Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование*

*предпосылок к обучению грамоте.*

**Содержание и задачи образования по освоению образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **От 6 лет до 7 лет** | |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | |
| **Развивающая речевая среда** | - совершенствовать речь как средство общения;   * опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с   последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;   * уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; * учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;   + продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;   + приучать детей к самостоятельности суждений; продолжать совершенствовать все стороны речи; * учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей; * помогать осваивать формы речевого этикета. |
| **Формирование словаря** | * обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; * активизация словаря: совершенствовать умение использовать   разные части речи точно по смыслу. |
| **Звуковая культура речи** | совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;  отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;  совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в  предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);  развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр,  сила голоса, темп). |
| **Грамматический строй речи** | * закреплять умение согласовывать существительные с числительными,   существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,  сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;   * совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова; * использовать в речи сложные предложения разных видов. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Связная речь** | * совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи; * закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их; * воспитывать культуру речевого общения; * продолжать развивать коммуникативно-речевые умения; * продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание   литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;  совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;   * + продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личногоопыта, творческие рассказы без наглядного материала;   + закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;   + формировать умения строить разные типы высказывания (описание,повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя   + разнообразные типы связей между предложениями и между частямивысказывания. |
| **Подготовка детей к обучению грамоте** | * упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простыхпредложений на слова с указанием их   последовательности;   * формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять словаиз слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; * знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложенияиз 2-3 слов. |
| **Интерес к художественной литературе** | |
| * формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту; * поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие прислушании произведений); * развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить сразнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; * формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); * формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; * углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтическогослуха); * поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; * развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор,   описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | |
| **Содержание образовательной деятельности** | |
| **Формирование словаря** | Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации -  деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой  выразительности: антонимы,  синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Звуковая культура речи** | Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для  произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению |

|  |  |
| --- | --- |
|  | имеющихся нарушений в звукопроизношении. |
| **Грамматический**  **строй речи** | Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,  сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Связная речь** | Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные  формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным  представителям), сверстникам.  Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать  литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание,  выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств  выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения  передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,  эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные  средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и  коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь­ доказательство, речевое  планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В |

|  |  |
| --- | --- |
|  | творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки,  доброжелательно и конструктивно исправлять их.  Подготовка детей к обучению грамоте Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове,  определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в  предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. |

**Классификация методов развития речи по используемым средствам**



**Наглядные**

* непосредственное наблюдение и его

разновидности (в природе, на экскурсии);

* опосредованное наблюдение (изобразительная

наглядность, рассматривание игрушек и картин,

рассказывание по игрушкам и картинам)

# Словесные

* чтение и рассказывание художественных произведений,
* заучивание наизусть,
* пересказ,
* обобщающая беседа,
* рассказывание без опоры на наглядный материал

# Практические

дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки,

дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности**

**Репродуктивные –**

**основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов**

* + метод наблюдения и его разновидности,
  + рассматривание картин,
  + чтение художественной литературы,
  + пересказ,
  + заучивание наизусть,
  + игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
  + дидактические игры.

**Продуктивные –**

**основаны на построение собственных связных высказываний в зависимости от**

**ситуацииобщения**

* + обобщающая беседа,
  + рассказывание,
  + пересказ с перестройкой текста,
  + дидактические игры на развитие связной речи,
  + метод моделирования, творческие задания.

**Методы словарной работы**

# Методы накопления содержания детской речи

* методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
* методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;
* рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельность взрослых.

# Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие егосмысловой стороны

* рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
* дидактические (словарные) упражнения;
* загадывание и отгадывание загадок;
* рассматривание игрушек;
* чтение художественных произведений;
* дидактические игры.

# Приемы работы над словом:

* накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
* объяснение педагогом значения слов;
* лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребление в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);
* подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
* употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
* акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

# Методы формирования грамматически правильной речи:

* дидактические игры;
* игры-драматизации;
* словесные упражнения;
* рассматривание картин;
* пересказ коротких рассказов и сказок.

# Развитие связной речи.

**Связная речь –** это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

# Направления работы по развитию связной речи:

* + **Диалогическая речь –** первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.
  + **Монологическая речь** – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания,

сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (мимика,

жесты, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

# Формы обучения детей связной речи.

* + **Диалогическая речь:** диалог, беседа
  + **Монологическая речь:** рассказ по игрушке; рассказ по картинке; рассказ по серии картин; рассказ из личного опыта; пересказ; рассуждения.

# Методы и приемы обучения детей связной речи

* + **Совместное рассказывание –** совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.
  + **План рассказа –** это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и

последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

* + **Образец рассказа –** это краткое живое описание предмета или изложение какого- либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Широко применяется на первоначальных этапах обучения. **Частичный образец** – начало или конец рассказа.

А**нализ образца рассказа** – направлен на привлечение внимания детей к

последовательности и структуре рассказа. Этот прием знакомит детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

* + **Коллективное составление рассказа –** преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми:
* **составление рассказа подгруппами –** «командами»;
* **составление рассказа по частям –** разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок;
* **моделирование** используется в старшем дошкольном возрасте. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказывания речи — это их структура,

содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношение героев и развитие событий в повествовании), средства внутри текстовой связи.

# Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

* + ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
  + в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книг конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
  + создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников;
  + отказ от обучающих занятий по ознакомлению с литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

# Формы работы:

* + чтение литературного произведения;
  + театрализованная игра;
  + рассказывание литературного произведения;
  + игра на основе сюжета литературного произведения;
  + беседа о прочитанном произведении;
  + продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
  + обсуждение литературного произведения;
  + сочинение по мотивам прочитанного;
  + инсценирование литературного произведения;
  + ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименовани е** |
| 1. | Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятийс детьми 3-7 лет. – 2-е изд., исп. И доп.: Мозаика – Синтез; Москва,  2012г. |
| 2. | Ушакова О.С., Струнина Е.М.  Развитие речи детей 6-7 лет: Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2008. –  288с. |
| 3. | Затулина Г. Я.  Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа)Педагогическое общество России, 2009 г. – 176 с. |
| 4 | Колесникова Е.В Я начинаю читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. |
| 5 | Колесникова Е.В. Прописи для детей 6-7 лет. |
| 6 | Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

## Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально- нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса (музыка, живопись, театр,*

*народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании,*

*пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно - творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,конструктивной, музыкальной, художественно-*

*речевой, театрализованной и другое).*

# Содержание и задачи образования по освоению образовательной области

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **От 6 лет до 7 лет** | | |
| **Основные задачи образовательной деятельности** | | |
| **Приобщение** | **к** | продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический  вкус; |
| **искусству** |  | формировать у детей предпочтения в области музыкальной, |
|  |  | изобразительной, театрализованной деятельности; |
|  |  | воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в |
|  |  | процессе ознакомления с разными видами искусства; |
|  |  | закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно­ |
|  |  | прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); |
|  |  | формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства |
|  |  | сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в |
|  |  | процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; |
|  |  | формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе |
|  |  | ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного |
|  |  | искусства гражданственно-патриотического содержания; |
|  |  | формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; |
|  |  | формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к |
|  |  | культурному наследию своего народа; |
|  |  | закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой |
|  |  | деятельности людей; |
|  |  | помогать детям различать народноеи профессиональное искусство; |
|  |  | формировать у детей основы художественной культуры; |
|  |  | расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; |
|  |  | расширять знания детей о творчестве известных художников и |
|  |  | композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её |

|  |  |
| --- | --- |
|  | особенностях; |
| называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; |
| организовать посещение выставки, театра, музея, цирка |
| (совместно с родителями (законными представителями)); |

|  |  |
| --- | --- |
| **Изобразительн аядеятельность** | формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно иразвернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от другихкак по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к какимвидам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать ихсодержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к  предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой  деятельности. |
| **Конструктивн ая**  **деятельность** | формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение  распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;  развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкальна я**  **деятельност ь** | воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного  характера;  формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально- нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  развивать у детей навык движения под музыку;  обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Театрализован ная**  **деятельность** | продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характераперсонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  продолжать развивать навыки кукловождения в различных  театральныхсистемах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с  партнерами, приучатьправильно оценивать действия персонажей в спектакле;  поощрять желание разыгрывать в творческих театральных,  режиссерскихиграх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и  придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  поощрять способность творчески передавать образ в играх  драматизациях, спектаклях; |
| **Культурно- досуговая деятельност ь** | продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  развивать желание участвовать в подготовке и участию в  развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт,уважение);  расширять представления о праздничной культуре народов России,поддерживать желание использовать полученные  ранее знания и навыки впраздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное  отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговойдеятельности;  поощрять желание детей посещать объединения дополнительного  образования различной направленности (танцевальный кружок, хор,изостудия и прочее). |
| **Содержание образовательной деятельности** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Приобщение кискусству** | Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие,художественный вкус, эстетическое отношение к  окружающему, к искусствуихудожественной деятельности; умение самостоятельно создаватьхудожественные образы в  разных видах деятельности. Поощряет активноеучастие детей в художественной деятельности по собственному желанию ипод руководством взрослого. Педагог воспитывает  гражданско-патриотические чувствасредствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства  (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусстваи народным декоративно-прикладным искусством.  Воспитывает любовь и  бережное отношение к произведениям искусства. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувствс видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве,  А.Л  .Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).  Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с  керамическими изделиями, народными игрушками.Расширяет  представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.  Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры,  ДОО,  общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки,  аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на  региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том,  что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет  стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. |

**Решение совокупных задач** воспитания в рамках образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с

возрастными особенностями);

* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и

взрослыми).

# Принципы художественно-эстетического развития:

* учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и

средств реализации Программы;

* учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспеченииспектра обязательных сопутствующих условий;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуально- ориентированногообучения и воспитания.

# Методы художественно-эстетического развития:

* **Методы и приемы формирования элементов эстетического сознания:** эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д. При использовании этой группы методов воспитатель воздействует на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.

# Методы, направленные на приобщение детей к эстетической и

**художественной деятельности:** к этой группе методов и приемов можно отнести показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования с сопровождением разъясняющего слова;

# Методы и приемы, направленные на развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов

**самостоятельных действий детей:** эти методы предполагают создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие*»***

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа  (6–7 лет). |
| 2. | Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. |
| 3. | Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского  сада. |
| 4 | Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа  (6–7 лет). |
| 5 | Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду: для работы с детьми (2-7лет).-М.:Мозака-Синтез,2018.-96с. |
| 6. | Радынова О.П. Природа и музыка. Музыкальные шедевры музыка.-2-е изд., перераб. Конспектызанятий для детей 3-7лет(с нотными приложениями).-М.:ТЦ Сфера,2014.-176с. |

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

## Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного*

*аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки впространстве; овладение опорными*

*, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр*

*(баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка, и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за видающиеся достижения российских*

*спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование*

*представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью издоровью окружающих.*

# Содержание и задачи образования по освоению образовательной области

**«Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| **От 6 лет до 7 лет** |
| **Основные задачи образовательной деятельности** |

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально- ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с

разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения

упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношениек своему здоровью и здоровью окружающих.

# Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее20 раз подряд, одной рукой не менее 1О раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по- турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и

перебрасывание друг другу набивныхмячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животеи на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;

перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с

захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1О мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы

высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания

вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой,

прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катяперед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьбапо гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге,другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейкипрямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногуи делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек спеском; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкойи

сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение

«ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения

упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

# Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя исидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и

разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным

сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, сусложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокругвертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительнойработы.

# Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на

музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в

прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу;

равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу,из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и

перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует

формированию духовно­ нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от

плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мячав ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильноудерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасыватьи ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся

условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (спалками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой»,

«ёлочкой».. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Формирование основ здорового образа жизни**: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях

отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх- эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и

упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны

инвентарем

, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

# Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают

сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражненийДосуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе,

продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально- ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться

государственным праздникам,ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

**Дни здоровья:** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20- 30 минут, с перерывом между переходами не менее 1О минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомлениес памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки наместности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлятьстраховку при преодолении

препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что

предполагает:

* воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
* воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
* приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
* формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

# Принципы физического развития Дидактические:

* принцип системности и последовательности;
* принцип развивающего обучения;
* принцип доступности;
* принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
* принцип сознательности и активности ребенка;
* принцип наглядности.

# Специальные:

* принцип непрерывности обучения;
* принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;
* принцип цикличности.

# Гигиенические:

* принцип сбалансированности нагрузок;
* принцип возрастной адекватности;
* принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания:
* принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

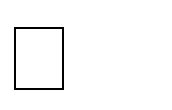
# Методы физического развития



**Наглядные Словесные Практические**

* наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые (музыка, песни, речевки);
* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* повторение упражнений без изменений и с изменениями;
* проведение упражнений в игровой форме;
* проведение упражнений в соревновательной форме.
* тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя).

# Средства

словесная инструкция.

* Двигательная активность, физические упражнения.
* Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).
* Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

# Формы работы:

* физкультурные занятия;
* музыкальные занятия;
* ритмика;
* подвижные игры;
* физические упражнения на прогулке;
* утренняя гимнастика;
* физкультурные минутки;
* спортивные игры, развлечения, праздники;
* закаливающие процедуры;
* кружки, секции.

# Здоровьесберегающие технологии.

**Технология** – это научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

**Здоровьесберегающие технологии –** это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

# Медико-профилактические технологии

* организация мониторинга здоровья дошкольников;
* организация и контроль питания детей;
* организация мониторинга физического развития детей;
* организация и контроль закаливания;
* организация профилактических мероприятий;
* организация обеспечения требований СанПиНов;
* организация здоровьесберегающей среды;
* развитие физических качеств, двигательной активности;
* становление физической культуры детей;
* дыхательная гимнастика;
* массаж и самомассаж;
* профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
* воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

# Психологическая безопасность:

* комфортная организация режимных моментов;
* оптимальный двигательный режим;
* правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
* доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
* целесообразность в применении приемов и методов;
* использование приемов релаксации в режиме дня

# Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

* создание условий для самореализации;
* учет гигиенических требований;
* бережное отношение к нервной системе ребенка;
* учет индивидуальных особенностей и интересов детей;
* предоставление ребенку свободы выбора;
* создание условий для оздоровительных режимов;
* ориентация на зону ближайшего развития.

**Виды здоровьесберегающих технологий**

****

**Технологии сохранения и стимулирования**

**здоровья**

**Технологии обучения здоровому образу жизни**

# Коррекц ионные технологии

* динамические паузы;
* подвижные и спортивные игры;
* релаксация;
* различные гимнастики
* физкультурные занятия;
* проблемно-игровые занятия;
* коммуникативные игры;
* занятия из серии

«Здоровье»;

* самомассаж

технологии музыкального воздействия; психогимнастика

# Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

* + **Создание условий для двигательной активности.**
* гибкий режим дня;
* оборудованный физкультурный зал;
* оснащение спортивных уголков в группах.

# Система двигательной активности.

* утренняя гимнастика;
* непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;
* музыкальные занятия;
* двигательная активность на прогулке;
* подвижные игры;
* динамические паузы на занятиях;
* гимнастика после дневного сна;
* индивидуальна работа по развитию движений;
* физкультурные праздники, досуги.

# Система закаливания.

* утренний прем на прогулке в теплое время года;
* облегченная форма одежды;
* воздушные ванны;
* обширное умывание.

# Организация рационального питания.

* организация второго завтрака (соки, фрукты);
* соблюдение питьевого режима;
* гигиена приема пищи;
* индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

# Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья.

* диагностика уровня физического развития;
* диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники;
* диагностика физической подготовленности к обучению в школе;
* обследование психоэмоционального состояния детей психологом.

# Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области

**«Физическое развитие»**

Таблица 13

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | |
| 1. | Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7  лет. |
| 2. | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе  группа (6–7 лет). |
| 3. | Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7  лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. |
| 4. | Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет |

# б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою

субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

* в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
* в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
* в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
* коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
* чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­

исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

# в) способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение
* ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

* 1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
  2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
  3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями

развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка

творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

* 1. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
  2. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
  3. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать

ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего

результата;

* 1. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если

ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

* 1. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого

ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет

стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять

попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

1. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения

одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

1. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризисасеми лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых.

Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

1. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных

умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства,

помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

1. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельн ости и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности инеобходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы,новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познании.

# Направления работы с семьёй по ФГОС:

* + обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  + оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
  + создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
  + взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам

образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

* + создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МКДОУ;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного водительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

# В основу взаимодействия с родителями (законными представителями) положены следующие принципы:

1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с

Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности

ребёнка;

1. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть представлен свободный доступ в

МКДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в МКДОУ и семье;

1. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогови родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и

разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

1. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей воспитания,

потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МКДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

1. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей

младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагога по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа;

согласование воспитательных задач;

1. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных

представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной

информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях

реализуемой в МКДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе МКДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

1. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП в условиях семьи;

особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстнками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных

представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов**;** разработку и реализацию образовательных проектов МКДОУ совместно с семьей.

Взаимодействия с родителями (законными представителями) осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих

непоправимый вред здоровью ребёнка;

1. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с

рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

1. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МКДОУ и в решении данных задач;
2. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МКДОУ;
3. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IТ-технологий

(нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары­ практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные стенды, ширмы, папки­ передвижки для родителей (законных

представителей); сайт МКДОУ и социальные группы в сети Интернет, фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают

также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и

тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность в детском саду используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МКДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется

воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на

решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также

согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны педагога и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении

образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

* информирование и наличие у родителей Программы;
* информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по следующим линиям развития: физическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно – эстетическое; речевое развитие;
* информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения.

# Формы информационного взаимодействия с родителями по основным линиям развития воспитанников.

Таблица 14

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | 1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья ребенка»,   «Портфолио» и др.)   1. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 2. Создание специальных стендов. |
| **Речевое развитие** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая,   грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).   1. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом. 2. Проведение родителями обследования речи детей. 3. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных речевым развитием детей. |
| **Познавательн оеразвитие** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей. 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом. 3. Проведение родителями обследования математического развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по   рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.   1. Участие родителей в конкурсах. 2. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей. |
| **Социально- коммуникативн оеразвитие** | 1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов   обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.   1. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального   времени через Интернет. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественно- эстетическое развитие** | 1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской   деятельности. |

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на *общую* (т. е. предназначенную коллективу родителей в целом) и *индивидуальную* (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

1. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной(самостоятельной) деятельности.
2. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

*Общая информация* включает в себя информацию о режиме работы дошкольного

учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др.

*Индивидуальная информация* представляет собой данные, полученные педагогами в

результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с вне словесной, а также визуальной и аудиальной.

*Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

* единый и групповой стенды;
* плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
* папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
* стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
* баннеры.

*К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальноевзаимодействие с родителями каждого ребенка являются:*

* лист здоровья;
* портфолио.

*Аудиовизуальные способы* передачи информации могут быть представлены вследующих формах:

* просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
* документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно -образовательных мероприятий;
* учебные видеофильмы;

*В устной словесной форме* передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

* на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
* при проведении открытых занятий и совместных праздников.

*В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждогоребенка осуществляется:*

* при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
* при общении по телефону.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников представлены в таблице.

# Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Непосредственные формы** | **Опосредованные формы** |
| **Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности** | |
| Консультации групповые  Беседы коллективные индивидуальн ые | Взаимодействие посредством функции «вопрос- ответ»на сайте |
| **Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений** | |
| Родительские собрания, заседания СоветаДОУ, | Размещение информации на официальном сайтеобразовательной организации |
| **Мероприятия, направленные на повышение и поддержкуактивности и инициативы родителей** | |
| Тематические встречи, клубы, просмотроткрытых занятий | Оформление стендов, папок-передвижек. альбомов сактуальной для родителей  информацией |
| **Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством**  **дошкольногообразования** | |
| Опросы | Анкетирование; ящик вопросов и предложений, с последующей обработкой, обобщением и ответами воткрытом доступе |
| **Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-**  **родительскоговзаимодействия** | |
| Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугахи т.д. | Участие в проектных работах в части оформлениявыставок, инсталляций, семейных альбомов и др.,изготовление  пособий, костюмов и пр. |

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
* ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое исоциальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в егоразных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видахдетской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и участие родителей в жизни детского сада отражена в таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей в**  **жизни**  **детского сада** | **Формы участия** | **Периодичност ь**  **сотрудничест ва** |
| **В проведении мониторингов ых**  **исследований** | -анкетирование   * социологический опрос;   -интервьюирование   * «Родительская почта» | 3-4 раза в год по мере необходимост и  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - участие в субботниках по благоустройствутерритории  -помощь в создании предметно- развивающейсреды  -оказание помощи в ремонтных работах | 2 раза в год  постоянн о ежегодно |
| **В управлении МКДОУ** | - участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах. | по плану |
| **В**  **просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры,**  **расширение информационного**  **поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые  фотоальбомы,фоторепортажи «Моя семья» и др.)  -памятки;  -создание странички на сайте ДОУ;  -консультации, семинары, семинары- практикумы,конференции;  -родительские собрания | 1 раз в квартал  обновлени е постоянно  по годовому плану |
| **В**  **воспитательно- образовательно м процессе МКДОУ,**  **направленном**  **на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью**  **вовлечения родителей в единое**  **образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.   * Дни здоровья. * выставки совместного творчества. * совместные праздники, развлечения.   -встречи с интересными людьми, семейныегостиные  -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах   * мероприятия с родителями в рамках проектнойдеятельности * творческие отчеты кружков | 2 раза в год 1 раз в  квартал2 раза  в год по  плану по  плану по  плану  постоянно по плану  1 раз в год |

# Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующиеметоды:

* + - * организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам

общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

* + - * осознания детьми опыта поведения и деятельности:
      * мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций,

игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения применяем традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер

познавательной деятельности детей:

1. при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
2. репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
3. метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
4. при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
5. исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко

применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья,

прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной ( дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной

литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

* + 1. **Программа воспитания Муниципального казенного дошкольного**

**образовательного учреждения детского сада № 4 «Светлячок» Чистоозерного района Новосибирской области**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа воспитания Муниципального казенного образовательного

учреждения детского сада № 4 «Светлячок» Чистоозерного района Новосибирской области (далее – Программа воспитания) является компонентом ООП МКДОУ. Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (2-7 лет). Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой.

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия

«воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «*воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе*

*социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».*

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей

среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют

традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность МКДОУ.

В основе процесса воспитания детей в МКДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МКДОУ и с

традиционными ценностями российского общества. Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МКДОУ детского сада № 4 «Светлячок» Чистоозерного района Новосибирской области.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

С учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года приоритетными направлениями воспитания МКДОУ являются:

повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей;

воспитание детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование у детей экологической культуры, правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;

повышение эффективности комплексной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания МКДОУ детского сада № 4 «Светлячок» Чистоозерного

района Новосибирской области может корректироваться в связи с изменениями нормативно- правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

# Основные понятия, используемые в Программе воспитания.

***Воспитание*** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам

Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ***ситуация*** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции.

Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. ***Воспитательные события***

являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная ***среда –*** социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал

образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о

## воспитывающей среде.

***Общность*** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально- родительская).

***Портрет ребенка*** – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

***Социокультурные ценности*** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

***Субъектность*** – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека.

Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их

последствиях.

***Уклад*** – общественный договор участников образовательных отношений,

опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

# Раздел I. Целевой раздел Программы воспитания.

* 1. **Цели и задачи Программы воспитания.**

Общая цель воспитания в МКДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

* + 1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
    2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
    3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МКДОУ:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных

отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

1. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
2. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

# Направления воспитания. Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него

нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие

(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее,

# Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­ нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­ смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско­ взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах.

# Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско­ взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком

моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные

представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

# Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МКДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

# Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценность жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

# Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

# Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

# . Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

# Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направлени е  воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям,бережное  отношение к живому |
| Духовно­ нравственное | Жизнь,  милосерди  е,добро | Способный понять ипринять, что |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | такое «хорошо» и «плохо».  Проявляющий сочувствие, доброту |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувствоудовольствия в  случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения состороны взрослых.  Проявляющий интерес к другимдетям и способный бесконфликтно играть рядом с ним**.**  Проявляющий позицию  «Ясам!». Способный к самостоятельным(свободны  м)активным действиям в общении. |
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к  окружающему миру. Любознательный, активный в  поведении и деятельности. |
| Физическое иоздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни издоровья,  владеющий основными способами укрепления здоровья -физическая культура,  закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое;стремящийся к  сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим  упражнениям и подвижным играм,  стремление к личной и командной победе,  нравственные и волевые качества. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий  элементарныйпорядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать старшим вдоступных трудовых действиях. Стремящийся к  результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование,лепка, художественный труд,  детский дизайн и другое). |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве.Способный  к творческой |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской,  музыкальной,словесно- речевой,  театрализованной и другое). |

* + 1. **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

Таблица 18

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направлени я**  **воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно- нравственное | Жизнь,  милосерди  е,добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и  уважающи йтрадиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять  заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого  в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек,  семья  ,дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Владеющий основами речевой  культуры.Дружелюбный и доброжелательный, умеющийслушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми  исверстниками на основе общих интересов идел. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Познавательное | Познание | Любознательный,  наблюдательный,  испытывающий потребность всамовыражении, в том числе творческом.  Проявляющий активность,  самостоятельность,инициативу в познавательной,  игровой,коммуникативной  и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.  Обладающий первичной картиной мира наоснове традиционных  ценностей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни,  владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к  сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,  стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий  потребностьв двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению  прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

# Раздел II. Содержательный раздел Программы воспитания

* 1. **Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений,

опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции своего региона и ОО.

Уклад МКДОУ задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает

предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МКДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МКДОУ). МКДОУ динамично развивается, внедряет инновационные идеи, сохраняя свои лучшие традиции.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего

детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и

интересами воспитанников.

Событийные мероприятия планируются на основе ООП, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников.

Основой недельного цикла воспитательной работы является календарно-тематическое планирование, которое разработано с учетом возрастных особенностей и интересов воспитанников на основе ООП.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

В ходе воспитательного процесса педагогами используются все возможности развивающей среды детского сада.

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в ***различных сообществах***:

* *профессиональных* (наставничество, методические объединения педагогов по возрастам воспитанников, творческие группы);
* *профессионально-родительских* (проведение акций, мастер-классов, День дублера в детском саду);
* *детско-взрослых* (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);
* *детских* (театральные постановки детьми старшего дошкольноговозраста для детей младшего возраста).

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи,общества и опирается на следующие принципы:

* принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
* принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
* принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
* принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку

реальнуювозможность следования идеалу в жизни;

* принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
* принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
* принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Таким образом, с учетом всех перечисленных выше принципов к формированию программы Программа МКДОУ направлена на создание пространства детской реализации (ПДР) – поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Данные принципы реализуются в укладе МКДОУ детского сада № 4 «Светлячок», включающем воспитывающие среды, общности, культурные

практики, совместную деятельность и события.

В Программе воспитания учитываются:

* + индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
  + возможности освоения ребенком Программы воспитания на разных этапах ее реализации.

# Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к

традиционным ценностям российского общества.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-

нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

* «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
* «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
* «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда МКДОУ образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, за счёт качественного улучшения: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

# Общности образовательных отношений

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной

на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В МКДОУ выделяют следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МКДОУ. Все участники педагогического коллектива разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания МКДОУ. Основой эффективности такой общности является

рефлексия собственной профессиональной деятельности. Рефлексия происходит в форме представление опыта воспитательной работы педагогами на различных уровнях:

выступление педагогов на МО, мастер – классы, презентации, как на уровне учреждения, так и на уровне района и области.

Воспитатель, а также иные сотрудники МКДОУ, участники воспитательного процесса:

* являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* мотивируют детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей к сопереживанию, беспокойству, проявлению внимания к заболевшему товарищу;
* воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость,

доброжелательность и пр.);

* учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МКДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими

взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе

сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

Поэтому в МКДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Это выражается в совместном посещении воспитанниками разных

возрастных групп театральных представлений, подготовленных сотрудниками МКДОУ, показ старшими дошкольниками театральных постановок и выступление перед малышами, проведение совместных мероприятий. Включенность ребенка в отношения со сверстников старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания,

следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с

младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

# Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая

атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* педагог умеет заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* педагог умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* педагог уравновешен и имеет самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
* педагог умеет быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* педагог умеет сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* педагог умеет сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* педагог знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
* внешний вид педагога соответствует статусу воспитателя детского сада.

# Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания принимала общественную направленность.

В пояснительной записке Программы ценности воспитания соотнесены с

направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее в течение дня в разных формах организации образовательного процесса.

Формы и методы работы с детьми в рамках воспитательной работы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников.

Решение воспитательных задач происходит в разных видах образовательной деятельности: игровой, трудовой, поисково-исследовательской и познавательной; в процессе наблюдения, создания моделей объектов, решения образовательных ситуаций. Также воспитательная работа включает экскурсии, беседы, ознакомление детей с праздниками, чтение познавательной и художественной литературы, рассматривание иллюстраций к

детским художественным произведениям, обсуждение, инсценирование и

драматизацию народных сказок, экспериментирование, конструирование, решение ситуативных задач, проектную деятельность и др.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально­ коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям

«Родина»,

«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,

«Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к

нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

# Решение задач воспитания в рамках образовательной области

**«Познавательное развитие» направлено** на приобщение детей ценностям

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования длячеловека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота»,

«Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота»,

«Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

# Формы совместной деятельности в образовательной организации.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы воспитания и для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Для детей дошкольного возраста (2 – 3 года, 3 - 7 лет) - это ряд видов деятельности:

1. **Игровая деятельность.** Данный вид деятельности является ведущим у ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного

возраста. В младшем и среднем дошкольном возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические,

развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры.

1. **Коммуникативная деятельность**. Данный вид деятельности направлен на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех

компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности, а также общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

1. **Познавательно-исследовательская деятельность**. Данный вид детской деятельности включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования, исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), сенсорное и тематическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки)

воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

1. **Конструирование и изобразительная деятельность**. Данный вид

деятельности детей представлен разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между

познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Данный вид деятельности также включает в себя конструирование из разного материала, конструкторов, модули, бумагу, природный и иной материал.

1. **Музыкальная деятельность**. Данный вид деятельности организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. Включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах.
2. **Двигательная деятельность.** Данный вид деятельности организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Включает в себя

овладение основными движениями.

Приоритетным в воспитательном процессе является физическое воспитание и развитое воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно - гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности воспитанников устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст - до 3 - 4 часов, старший дошкольный возраст - до 4 - 5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и

дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. непрерывная образовательная деятельность;
2. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специальноорганизованных мероприятий.
3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Таблица 19

**Воспитательный процесс в различных формах непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фантазийное путешествие**  **или воображаемая ситуация** | Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета,но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников |
| **Экскурсии (реальная, воображаемая)** | Наглядно-познавательный компонент. Способствует  накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи  абстрактных представлений с реальностью |
| **Игровая экспедиция, занятие -**  **детектив** | Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требует проявить смекалку, логику, умение  работать в команде |
| **Спортивные соревнования, эстафеты** | Соревновательный компонент, побуждающий проявить физическиеумения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать  в команде |
| **Интеллектуальный марафон, викторина, КВН** | Соревновательный компонент, побуждающий проявить  интеллектуальные способности, умения, смелость,  стойкость,  выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать вкоманде |
| **Капустник,**  **театральная викторина** | Импровизационный компонент. Побуждать к творческойимпровизации. Не предполагает  специальных репетиций |
| **Презентация (специально организованная,**  **импровизированная).** | Познавательно-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы  передачиинформации, сведений, знаний,  представлений |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематический досуг** | Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент,  направленный на обобщение представлений в рамках какой-либотемы |
| **Праздник** | Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь,  чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка |
| **Театрализованное**  **представление, спектакль** | Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных  образов,эмоциональной выразительности |
| **Фестиваль, концерт** | Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнениемузыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по  определённой, заранее составленной, программе. Предполагаетсяподготовка |

**Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместные с педагогом**  **коллективные игры** | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта,предлагает детям образцы исполнения  различных ролей, обучает  режиссёрской игре, позволяющей проживать любуювоображаемую ситуацию |
| **Дежурство,**  **хозяйственно-бытовой труд** | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений,  соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей,формирование полезных навыков и привычек |
| **Мероприятия, связанные с организованной**  **двигательной деятельностью, и**  **закаливающие мероприятия** | Оптимизация двигательной деятельности,  формированиепривычки к здоровому образу  жизни |
| **Самообслуживание** | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд  ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающийкомплекс культурно-гигиенических навыков |
| **Природоохранный труд** | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное  отношение к природе и всему живому (садоводство,  уход заастениями в уголке живой природы и др.) |
| **Чтение**  **художественной литературы** | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение  его какпроизведение искусства, отображающего  действительность |
| **Слушание музыки** | Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию,  выразительности |
| **Заучивание наизусть стихотворений,**  **загадок, пословиц** | Формирование способности использовать  выразительныесредства речи, обогащение словарного запаса, представлений,  абстрактного мышления, памяти |
| **Коллекционирование** | Позволяет выявить и реализовать увлечения,  интересывоспитанников, может стать частью проектной деятельности |
| **Мастерские (как вариация**  **художественно- трудовой деятельности, проектной**  **деятельности)** | Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных  способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств |
| **Оформление выставок, экспозиций, инсталляций,музеев** | Часть проектной деятельности, направленная на реализациюинтересов воспитанников,  позволяющая проявить  индивидуальность; благодатный способ детско- взрослойсовместной деятельности |
| **Совместные систематические наблюдения (мониторинги)** | Побуждение к целенаправленному, более или менеедлительному и планомерному,  активному восприятию детьми |

|  |  |
| --- | --- |
|  | объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения |

**Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.**

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в

течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть зачинщиком и реализатором деятельности.

# Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

|  |  |
| --- | --- |
| **Метод ы** | **Средств а** |
| **методы передачи сведений и информации, знаний и умений** | |
| **Словесные методы:**  рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой | устное или печатное слово:  фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;  поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки,  рассказы,повести и др.); скороговорки, загадки и др. |
| **Наглядные методы:**  Метод иллюстрирования  Метод демонстрации Метод показа | наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия   * предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. * связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. * различные действия и движения,   манипуляции спредметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического воспитания**  Упражнения (устные, графические, двигательные(для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)  Приучение  Технические и творческие действия | * скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения,   этюды-драматизации.   * дидактические, музыкально- дидактическиеигры. * различный материал для продуктивной   итворческой деятельности. |
| **Методы эстетического восприятия** | |
| Драматизация Культурный пример  Побуждение к сопереживанию  Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности  ихудожественному моделированию, пению,музицированию и др.). | * разнообразные продукты и атрибуты   различныхвидов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины,музыкальные произведения и другие;   * личный пример взрослых, единство их внешнейи внутренней культуры поведения; * эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её   практическаяоправданность, чистота, простота, красота,  правильное сочетание цвета и света,  наличие единой композиции, уместных аксессуаров) |
| **Методы поддержки эмоциональной активности** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Игровые и воображаемые ситуации  Похвала (в качестве аванса, подбадривания, какположительный итог, как утешение) | * картотека возможных игровых и проблемныхситуаций; * картотека стихотворений, загадок, закличек, в |

|  |  |
| --- | --- |
| Придумывание сказок, рассказов, стихотворений,загадок и т. д.  Игры-драматизации Сюрпризные моменты, забавы, фокусы.Элементы творчества и новизны.  Юмор и шутка. | том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников;   * шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные   изображения и др.,   * инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; * юморески, комиксы и др. |
| **Коммуникативные методы** | |
| Имитационный метод (метод подражания);Беседа;  Соревновательный метод;  Командно-соревновательный (бригадный) метод;Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования;  Метод коллективного  творчества;Проектный метод;  «Конвейерный» метод  продуктивнойдеятельности (может выступать  в качествегендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только  девочками). | * игры-эстафеты; * подвижные игры; * картотека подвижных игр; * спортивный инвентарь; * мультимедийное оборудование, микрофон,музыкальный центр; * квест-маршруты, таблички пунктов маршрута; * материалы для продуктивной деятельности |
| **Методы психосенсорного развития** | |
| Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь) Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств. | * раздаточный материал (шаблоны для работы сконтуром (для раскрашивания,   обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.)   * электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); * оборудования для сенсорных комнат (зеркала,светодиодное   оборудование, звуковоспроизводящее  оборудовани е,оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.)   * аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay. HDDVD и т.п.). * наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитныедоски) * демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) * спортивное оборудование |

* + 1. **Работа с родителями (законными представителями)**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МКДОУ.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы воспитания МКДОУ являются:

* + - * наличие у родителей Программы воспитания;
      * информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе;
      * проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на

информирование родителей о результатах освоения детьми Программы воспитания. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей.

***Задачи***, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива МКДОУ с родителями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
3. Возрождение традиций семейного воспитания;
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия

родителей в государственно-общественном управлении ДО, заботится об открытости

информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

# Виды и формы построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

**Групповые формы взаимодействия:**

* *Родительский комитет МКДОУ*, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
* *Семейные клубы*, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;
* *Педагогические гостиные*, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
* *Родительские собрания*, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
* *Взаимодействие в социальных сетях*;

# Индивидуальные формы работы взаимодействия:

* работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
* участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
* участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
* индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для педагогического коллектива МКДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семенного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дниоткрытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные

бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и других мероприятий.

# События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой

режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную

работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников.

Традиционные события, праздники, мероприятия МКДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию

Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

* исторические и общественно значимые события (День Победы, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);
* сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, День русской березки и др.);
* национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.)
* тематические недели (Неделя Айболита. Королевство витаминов, Чудеса на грядках и

др. );

* иные темы, связанные с миром человека (День знаний,

День семьи, День матери и др.)

# План традиционных мероприятий

Таблица 21

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/  п | Название | Форма проведени  я | Краткое описание | Сроки |
| 1 | Торжественная линейка, посвященная Дню знаний | Праздник | Для воспитанников  ОУпроводится праздник на улице.  Воспитанники подготовительных к  школегрупп, посещают  торжественную линейку  вшколе микрорайона. Организуются интерактивные  площадки по интересам детей. | сентябрь |
| 2 | «День  окончани яВторой мировой войны» | Беседа | С воспитанниками старшего дошкольного  возраст аорганизуются экскурсии в мини музей «Эхо войны»; беседы с просмотром  презентаций и видео роликов. | сентябрь |
| 3 | «День солидарности в борьбе с терроризмом» | Запуск  белы хбумажных самолетиков  (как символа сопричастности  собщим горем  и | С  воспитанникам иорганизуется запуск бумажныхсамолетиков в память о всех погибших в военное время | сентябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | консолидации усилий за мирное небо над головой) |  |  |
| 4 | Ярмарка | Интерактивные занятия с детьми 4-7 лет | С воспитанниками старшего дошкольного  возраст аорганизуется ярмарка на  улице | сентябрь |
| 5 | День дублера в детском  саду | Праздник | В программу мероприятия | сентябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
|  |  |  | входят: «День дублера в детском саду» и квест-игра дляродителей вновь  принятых детей «Давайте знакомиться!», деловая игра с педагогами  «Ключи от всех дверей», цикл мастер-классов для детей и родителей; выставка детскихрисунков. |  |
| 6 | Осенний День Здоровья | Спортивны йпраздник | Воспитанники в игровой форме соревнуются  в ловкости, быстроте, смекалке.Закрепление  прави  л  дорожного движения. | сентябрь |
| 7 | День воспитателя и всехдошкольных  работников | Праздник | В праздничную программу входят: выставка детских рисунков, конкурс фотозон, создание общего видео поздравления воспитанников  для педагогов ОУ | сентябрь |
| 8 | «Международный  ден  ьпожилых людей; | Беседа | С воспитанниками проводятся тематические беседы; вгруппах дети  рассказывают о своих бабушках и дедушках; организовывается фотовыставка «Бабушка  рядышком с дедушкой» | октябрь |
| 9 | «Международный  ден  ьмузыки» | Тематическо е занятие | Организовываются  тематические занятия по возрастам, знакомство с выдающимися  музыкантами, прослушивание известных  классических произведений | октябрь |
| 10 | «День  защит  ыживотных» | Виртуальна яэкскурсия  «Животные» Викторина «Я знаюмного животных» Творческая выставка «Ты  мойдруг и я твой друг» | Воспитанники знакомятся с проблемой  бездомны хживотных. Способствовать воспитанию ответственности за питомцев | октябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | «День учителя» | Беседа | С  воспитанникам иподготовительных  групп  проводятся  тематические беседы, знакомство с  профессией учитель. | октябрь |
| 12 | «День отца в России» | Досуг | С воспитанниками старшего | октябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
|  |  |  | дошкольного  возраста проводится досуг с участием пап.  Организовывает сяфотовыставка «Вот он какой,мой папа!»;  тематическое  рисование с детьми всех групп |  |
| 13 | «Здравствуй,  Осен  ьзолотая!» | Праздник | Отмечаются  сезонны еизменения в природе, важность роли человека в  уборке урожая. | октябрь |
| 14 | «День  народног  оединства» | Праздник | Семьи воспитанников  разных национальностей представляют  традици и,народные костюмы фольклор  своего народа. | ноябрь |
| 15 | «День памяти погибшихпри  исполнени ислужебных обязанностей сотрудников  органов внутренних дел России» | Беседа | С воспитанниками старшего дошкольного  возраст  а  проводятся  тематически ебеседы с целью знакомства спрофессиями  ОВД,  организовывается экскурсия вобразовательный  модуль  «Будущие профессионалы 5+» | ноябрь |
| 16 | «День матери» | Музыкальны йдосуг | Мероприятие с участием мам, которое позволяет привить любовь, уважение, почитание матери у детей с раннего возраста;  фотовыставк  а  «Золотые руки моей мамы»;  выставка рисунков «Моя мамочка» | ноябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | День  Государственного гербаРоссийской Федерации | Тематическа ябеседа | С детьми 4-7 лет проводится беседа с  целью  знакомства/закреплением знаний символики РФ | ноябрь |
| 18 | «День  добровольц а(волонтера) в России» | Тематическа ябеседа | С детьми 5-7 лет проводится тематическая беседа, просмотрвидео-роликов с цельюзакрепления  знаний  о  волонтерском движении. | декабрь |
| 19 | «Международный  ден  ьхудожника» | Тематическая выставка  детски  хрисунков | В группах и рекреации организованы  выставки  детских рисунков, с использованием различных художественных средств. С детьми старшего дошкольного возраста  организована тематическая ОД с  целью | декабрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
|  |  |  | знакомства с  известными  художниками и их  произведениями |  |
| 20 | «День  Герое  вОтечества» | Тематическа ябеседа | С детьми старшего дошкольного  возраст  аорганизована Тематическая интерактивная  беседа, экскурсия в мини-музей  «Эхо войны» | декабрь |
| 21 | «День  Конституци иРоссийской  Федерации» | Тематическа ябеседа | Тематическая беседа по знакомству  дете йподготовительных групп с основным документом РФ,  правах и обязанностях граждан | декабрь |
| 22 | «Новый год» | Праздник | Украшение новогодней елки;конкурс фотозон;  «Почта Деда Мороза» написание писем, конкурс поделок «МастерскаяДеда Мороза», создание эмоционально окрашенной  обстановки, сюрпризов. | декабрь |
| 23 | «Зимние забавы» | Спортивны йпраздник | Воспитанники в  игровойформе соревнуются  в  ловкости, быстроте, смекалке. | январь |
| 24 | «Рождественск иепосиделки» | Фольклорно е  развлечение | Знакомство воспитанников с Рождественскими  традициями,народным  фольклоро  м.  Прощание с елочкой | январь |
| 25 | День снятия  блокады Ленинграда; | Тематическа ябеседа | С детьми старшего дошкольного  возраст  аорганизована Тематическая интерактивная  беседа, экскурсия в мини-музей  «Эхо | январь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | войны» |  |
| 26 | «День освобождения Красной  армией крупнейшего «лагеря смерти»  Аушвиц  -  Биркенау (Освенцима)» | Тематическа ябеседа | С детьми старшего дошкольного  возраст  аорганизована Тематическая интерактивная беседа | январь |
| 27 | «День  российско  йнауки» | Конкурс  детски хизобретений | Тематическая ОД с  воспитанниками 4-7 лет.  Конкурс детских  изобретений. Знакомство с известными  изобретателями | февраль |
| 28 | «День памяти ороссиянах,  исполнявших служебный долг за | Тематическа ябеседа | С воспитанниками старшего дошкольного  возраст  а  проводятся  тематически  ебеседы | февраль |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
|  | пределами Отечества» |  |  |  |
| 29 | «Международный  ден  ьродного языка» | Образовательн аядеятельность | С детьми всех возрастов проводятся  тематически  ебеседы,  чтение  художественной литературы; дети  рассказывают о своих национальностях.  Воспитаниетолерантности,  чувств  о  гордости за свой народ | февраль |
| 30 | «День  защитник  аОтечества» | Музыкальн о- спортивный праздник | Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте,  смекалке;поздравляют пап и дедушек, выражая  уважение  к  солдатскому  долгу  .Организовывается конкурс стенгазет «Наши папы и дедушки», конкурс поделок  «Вместе с папой» | февраль |
| 31 | «Эх, Масленица!» | Фольклорно е  развлечение | Организуется общий праздник на улице;  тематические занятия.  Привлечени едошкольников к народной праздничной  культуре, традициям русского народа,  народному фольклору. | март |
| 32 | «8 Марта!» | Праздник | Проводится праздник с участием мам и бабушек. Организована продуктивная деятельность, конкурс  детских рисунков,  фотовыставк  а.  Создание  благоприятно йобстановки для совместного  времяпрепровождения. Привлечение родителей к  участию в концерте. | март |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 33 | «Всемирный  ден  ьтеатра» | Театральны йфестиваль | В программе фестиваля постановка  детских спектаклей, конкурс костюмов и афиш,  тематическаяфотовыставка.  Организациясовместной  деятельност идетей и взрослых и  творческого  общения участников Фестиваля | март |
| 34 | «День Космонавтики» | Физкультурн ое  развлечение | С детьми организованы тематические  беседы  ,экскурсия  в мини музей  «Первый | апрель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
|  |  |  | космический»,  образовательный модуль  «Растим будущих инженеров», конкурс фотозон. Рассказать детям о  космосе, активизировать интерес к новым познаниям, а также  повеселиться на празднике. |  |
| 35 | «Веселые старты» | Спортивные соревнования | Воспитанники соревнуются в  ловкости, быстроте, смекалке. | апрель |
| 36 | «День Земли» | Развлечение | В исполнении воспитанников звучат песни, стихи о Земле. Участники призывают беречь  и заботиться о своей планете. | апрель |
| 37 | Праздник Весны  иТруда | Создание коллажа фоторепортажа о Празднике Весны и Труда. | Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.  Воспитыват  ь  уважение к людям труда. | май |
| 38 | День победы.  «Бессмертна я эскадрилья» | Концерт | В праздничную программувходит акция  «Бессмертная эскадрилья»,  шествиевоспитанников подготовительных  групп  «Бессмертный полк», концерт у памятника «Танк Т-34», возложение цветов к Памятнику. Запуск белых голубей и бумажных  самолетиков в небо.  Праздник  для детей 4-6 лет. | май |
| 39 | День  детски хобщественных организаций России | Тематическа яБеседа | Знакомство детей старшего дошкольного возраста с существующими общественными организациями | май |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 40 | День  славянско йписьменности  и  культуры | Беседа | С детьми всех возрастов проводятся  тематически  ебеседы,  чтение  художественной литературы | май |
| 41 | «До свидания, детскийсад!» | Праздник | Выпускной бал для  воспитанников подготовительных к  школегрупп.  Поздравлен иевоспитанниками младших  групп. | май |
| 42 | «День защиты детей» | Праздник | Праздничный концерт  наулице.  Предоставление право | июнь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
|  |  |  | выбора занятий по интересу наинтерактивных  площадка  х.  Рисунки на асфальте |  |
| 43 | «День русского языка» | Беседа | Чтение  художественно  й  литературы, беседа  о  государственном языке РФ | июнь |
| 44 | «День России» | Военно- спортивнаяигра | Праздник на улице для детейстаршего  дошкольног  о  возраста - Военно-  патриотическая игра  «Зарница». Воспитанники в игровой форме выполняют цель игры – несут донесение, проходят  маршру  т.  Фотовыставка «Моя Россия» | июнь |
| 45 | «День памяти и скорби» | Беседа | С воспитанниками старшего дошкольного  возраст  а  проводятся  тематические беседы, экскурсии в  мини-  музей «Эхо войны» | июнь |
| 46 | «День семьи, любви иверности» | Праздник на улице | Семейные  спортивны  есоревнования  «Олимпийскаясемейка».  Семьи воспитанников соревнуются вловкости,  быстроте, демонстрируют взаимовыручку, поддержку и сплоченность семьи.  Создание благоприятной обстановки для совместного  времяпрепровождения. | июль |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | «День Нептуна» | Развлечение  н  аулице | Игры с водой. Воспитанники соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке. Создание  положительного эмоционального настроя у  детей. | июль |
| 48 | День  физкультурник  а  «Я здоровье сберегу –сам себе я  помогу!» | Спортивны йпраздник | Спортивные  соревновани я,викторина по ЗОЖ | август |
| 49 | «День  Государственного флагаРоссийской Федерации» | Развлечение | Концерт. С детьми 4-7 лет проводится беседа с целью знакомства/закреплением знаний символики РФ | август |
| 50 | «День  российског  окино» | Беседа | Беседа о профессиях кино, экскурсия в  образовательный модуль  «Будущи  е  профессионалы 5+» | август |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название | Форма  проведения | Краткое описание | Сроки |
| 51 | «До свидания, Лето!» | Концерт на улице | Исполнение стихов, песен о  лете, дружбе, детстве. | август |

# Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МКДОУ.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательная деятельность, осуществляется в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий, в процессе непрерывной образовательной деятельности, а также в свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников.

# Формы воспитательной деятельности

Таблица 22

|  |  |
| --- | --- |
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Дежурство,  хозяйственно-бытовой труд | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и  привычек |
| Мероприятия, связанные с организованной двигательной  деятельностью, и закаливающие мероприятия | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни |
| Самообслуживание | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль,  труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков |
| Природоохранный труд | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное  отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астениями в уголке живой природы и др.) |
| Чтение  художественной литературы | Способность к сопереживанию, восприятию  произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как |

|  |  |
| --- | --- |
|  | произведение искусства, отображающего действительность |
| Слушание музыки | Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к  сопереживанию, выразительности |
| Заучивание наизусть стихотворений, загадок,пословиц | Формирование способности использовать  выразительные  средства речи, обогащение словарного запаса, представлений,абстрактного мышления, памяти |
| Коллекционирование | Позволяет выявить и реализовать увлечения,  интересывоспитанников, может стать частью проектной деятельности |
| Мастерские (как вариация художественно- трудовой деятельности, проектной  деятельности) | Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных  способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств |
| Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев | Часть проектной деятельности, направленная на реализациюинтересов воспитанников,  позволяющая проявить  индивидуальность; благодатный способ детско- взрослойсовместной деятельности |

# Организация предметно – пространственной среды.

Предметно-пространственная среда МКДОУ (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику; обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ППС обеспечивает реализацию программы воспитания; учитывает национально- культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; учитывает возрастные особенностей детей. Правильно подобранные предметы интерьера и цветовая гамма стен, картины и фотографии, атрибуты и пособия помогают не только сформировать эстетический вкус воспитанников МКДОУ, но и решить многие воспитательные задачи.

*ППС построена на следующих принципах:*

* насыщенность;
* трансформируемость;
* полифункциональность;
* вариативность;
* доступность;
* безопасность.

*ППС отражает специфику МКДОУ и включает:*

* оформление помещений;
* оборудование;
* игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их

принятию и раскрытию ребенком.

## Предметно-пространственная среда МКДОУ:

* включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
* отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
* является экологичной, природосообразной и безопасной;
* обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
* отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
* обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
* обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде;
* обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
* предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации является гармоничной и эстетически привлекательной.

Все группы МКДОУ оснащены мебелью и игровым оборудованием в соответствии с возрастными задачами воспитания детей дошкольного возраста. Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

На территории дошкольного учреждения для каждой возрастной группы имеется индивидуальный прогулочный участок с необходимым набором игрового оборудования.

В МКДОУ функционирует библиотека, являющаяся составной частью методической службы. Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической

литературой, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий,

рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью ООП. Имеется учебная, учебно-методическая и художественная

литературы и учебно-наглядные пособия для обеспечения воспитательно- образовательного процесса.

Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации поставленных задач программы воспитания МКДОУ. В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов.

Для успешной реализации Программы воспитания МКДОУ методический кабинет обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

# Социальное партнерство

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что способствует успешной социализации воспитанников.

Сотрудничество и социальное партнерство, обеспечивая степень открытости

образовательного учреждения, является важным механизмом реализации программы воспитания.

**ЗНАЧИМЫЕ ПАРТНЕРЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Субъекты взаимодействия** | | | **Предмет взаимодействия** | | | |
| Дошкольные образовательные организации Чистоозерного района | | | Развитие социальной компетенции воспитанников, повышение профессиональной компетентности педагогов ДОУ. | | | |
| МБОУ ДО «Дом детского творчества» Чистоозерного района | | | Художественно - эстетическое, познавательное развитие воспитанников, получение независимой оценки о развитии воспитанников. | | | |
| МАОУ ДО «Детско | – | юношеская | Физическое | развитие | воспитанников, | |
| спортивная школа» |  |  | получение независимой оценки о развитии воспитанников. | | | |
| МБОУ Чистоозерная СОШ №2 | | | Обеспечение преемственности образования, познавательное и развитие воспитанников. | | | ступеней речевое |
| МБОУ ДО «Детская школа искусств» | | | Развитие | социальной | компетентности | |
| Чистоозерного района |  |  | воспитанников, художественно-эстетическое | | | |
|  |  |  | развитие, знакомство с творческими людьми района, патриотическое воспитание. | | | |
| МКУК «Библиотека имени С.П. Мосияша» Чистоозерного района | | |
| ТПМПК Чистоозерного района | | | Реализация инклюзивного образования, повышение педагогической компетентности родителей в воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста с ОВЗ. | | | |
| МКУК «Краеведческий музей» Чистоозерного района | | | Воспитание чувств патриотизма у детей дошкольного возраста. | | | |

**Раздел III. Организационный раздел Программы воспитания**

* 1. **Кадровое обеспечение.**

Управление МКДОУ осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ДОУ и другими нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МКДОУ.

Управленческая деятельность осуществляется посредством административного (заведующий, заместители), общественного (родительский комитет) и коллективного (общее собрание работников, педагогический совет) управления.

Коллегиальными органами управления МКДОУ являются: Общее собрание работников учреждения, Педагогический совет учреждения, Совет учреждения.

# Органы управления, действующие в МКДОУ

Таблица 25

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование органа** | **Функции** |
| Заведующий | Осуществляет текущее руководство МКДОУ. Планирует, организует, контролирует работу МКОУ, отвечает за качество и эффективность его работы. Определяет структуру учреждения, утверждает штатное расписание, должностные инструкции  работников МКДОУ, графики работы и расписания занятий. |
| Совет учреждения | Определяет основные направления и перспективы развития, принципы распределения средств на текущий период; утверждает план развитияМКДОУ, выступает с инициативой и поддерживает общественныеинициативы по совершенствованию  образовательного и воспитательного процесса; определяет пути взаимодействия МКДОУ с разнымиорганизациями, творческими союзами для создания условий  всестороннего развития детей и профессионального роста педагогов. |
| Педагогический  сове  тучреждения | Определяет стратегию образовательного процесса и оздоровительныхпрофилактических мероприятий МКДОУ; выбирает и анализирует программы воспитания и  обучения воспитанников, обсуждает иразрабатывает авторские программы; рассматривает,  обсуждает вопросы  содержания, методов и форм образовательного процесса; рассматриваетвопросы повышения квалификации и  переподготовки кадров. |
| Общее собрание работников  учреждения | Рассматривает вопросы, связанные с соблюдением законодательства о труде работниками, органами управления МКДОУ, а также положений коллективного договора между МКДОУ и работниками; избирает представителей в комиссию по урегулированию споров  междуучастниками образовательных отношений; рассматривает вопросы касающиеся улучшения условий труда работников;  рассмотрение и принятие коллективного договора и т.д. |

Реализация Программы обеспечивается руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Педагогический персонал МКДОУ состоит из:

* Старший воспитатель
* Воспитатели
* Инструктор по физической культуре
* Музыкальный руководитель
* Педагог-психолог
* Учитель-логопед

*В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:*

* профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
* консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
* организационно-методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса реализации Программы (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

# Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания МКДОУ

Нормативно-методическим обеспечением Программы воспитания являются:

* + - Программа развития МКДОУ на 2022-2025 учебные годы;
    - ООП МКДОУ;
    - Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи;
    - Адаптированная основная образовательная программа с задержкой психического развития;
    - Адаптированная основная образовательная программа с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
    - Договор об образовании;
    - Должностные инструкции педагогических работников;
    - Договоры о сотрудничестве с организациями дополнительного образования.

# Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей в МКДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных

категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой работы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Инклюзивное образование в МКДОУ - это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в МКДОУ.

Основными условиями реализации Программы воспитания в МКДОУ являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

## Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

1. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
2. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
3. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
4. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
5. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
6. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Организованная ППС максимально доступна для детей с ОВЗ; событийная

воспитывающая среда МКДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности***: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании

развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей***: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде,

развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

***На уровне событий***: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

В системе инклюзивного сопровождения воспитанники с ОВЗ и дети инвалиды получают помощь от учителя-логопеда, педагога – психолога совместно с воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре.

Важное место в работе с детьми отводить формированию потребности в речевом общении, развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию всех психических процессов.

# Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

**а) Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и / или инклюзивного образования**

Коррекционно – развивающая работа (далее КРР) и инклюзивное образование в МКДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных

категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы воспитания, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение

индивидуальных и групповых коррекционно­ развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МКДОУ осуществляют педагоги, педагог-психолог,

учитель­ логопед и другие квалифицированные специалисты.

В МКДОУ разработана программа КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает: план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи коррекционно - развивающей работы на уровне МКДОУ:**

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в МКДОУ;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с

рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого­ педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной

сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционная – развивающая работа в МКДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно • развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МКДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк МКДОУ.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися в МКДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме

коррекционно­ развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание КРР на уровне МКДОУ.**

**Диагностическая работа включает:** своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей

обучающихся; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его

интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого • педагогических проблем в их развитии; выявление детей- мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации,

дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

# Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР:

В исправлении тяжелого недоразвития речи у детей дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда, педагога-психолога и воспитателя группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер.

Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического

развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия, а также самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде*.*

Все специалисты работают под руководством логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания отрабатывают умения до

автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность,

развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения заявлениями природы и экспериментальную деятельность) а также в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыко-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в

театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Инструктор по ФИЗО решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно- развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и

передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления

лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

# Содержание коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

Основной задачей подготовки к школе детей с ЗПР является повышение уровня психического развития ребёнка: интеллектуального, эмоционального, социального.

Подготовка к школе ребёнка с ЗПР осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребёнка и воспитания у него

положительных качеств личности.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:

* создание ребёнку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
* обеспечение охраны и укрепления здоровья ребёнка;
* коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития; • стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой)
* профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
* единство указанных задач определяет направления работы, позволяющей обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| Ознакомление с окружающим миром и развитиеречи | Уточнение, расширение и систематизация знанийи представлений детей об окружающей действительности.  Формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых  предметов и явлений, находить черты сходства и отличия, классифицировать предметы,  делать обобщения и выводы. Формирование |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обобщённых представлений о цвете, форме, размере предметов, расположении предметов в пространстве. Обогащение представлений детей о жизни природы и общества,  формирование целостной картины мира |
| Ознакомление с художественной литературой | Формирование интереса к книге, навыкавосприятия произведений различных жанров,умения  воспринимать и понимать прочитанныйтекст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать  небольшиеотрывки из сказки, рассказа, несложные  произведения, развивать умение  сопереживать,сочувствовать героям, давать элементарную характеристику и оценку их поступков. |
| Развитие речевого (фонематического) восприятияи подготовка к обучению грамоте | Развитие интереса и внимания к слову, к речи (собственной и окружающих). Формирование удетей направленности на звуковую сторону речи: развитие умения вслушиваться в звучание слова,  узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки близкие по звучанию и произнесению.  Чувственное (сенсорное) развитие в области языка.Обогащение словаря; развитие  грамматического строя речи, навыков связной речи с опорой на речевой опыт  ребёнка – носителя языка. Формирование  приёмов умственной  деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные  признаки и обобщать явления языка. |
| Развитие элементарных математическихпредставлений | Развитие у детей элементарных  представлений о признаках предметов, количестве, числе,формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Развитие навыков сравнения и  различения предметов окружающего мира, умения обобщать и классифицировать их.  Развитие познавательных  интересов,  мыслительных операций и речи. |

# Содержание коррекционной работы с детьми с умственной отсталостью

**(интеллектуальными нарушениями)**

***Основная цель Программы:*** создание коррекционно-педагогических условий для всестороннего развития личности, деятельности детей с умственной отсталостью данного возраста, уменьшения и устранения недостатков познавательной, коммуникативной, речевой,

двигательной деятельности, организации эмоционально-волевой сферы и компенсациинарушений в развитии.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приёмов взаимодействия детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью с миром людей и окружающим их предметным миром.

## Задачи:

***Общие:***

* создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
* создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
* целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка - дошкольника с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
* выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
* обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

***Специальные:***

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
* формирование положительных личностных качеств;
* всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
* подготовка к жизни в современном обществе;
* формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту;
* обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Все перечисленные задачи решаются педагогическим коллективом, работающим в специальной дошкольной группе для детей с лёгкой (умеренной) умственной отсталостью, расширенным родительским активом и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории. От педагогического мастерства каждого

специалиста, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольного образовательного

учреждения совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

## Средства реализации:

* организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира;
* материальное обеспечение;
* учет индивидуальных особенностей ребенка;
* бережное отношение к процессу и результату детской деятельности;
* организация атмосферы творчества и мотивация задания;
* доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности;
* активная педагогическая деятельность.

## Методы реализации:

* метод целостного восприятия
* метод убеждения
* метод приучения, упражнения
* метод побуждения к сопереживанию
* метод проблемных ситуаций
* методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности - показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

## Методы обучения:

* Словесные
* Практические
* Наглядные
* Стимулирующие
* Игровые.

## Формы обучения:

* Индивидуальные
* Подгрупповые
* Групповые.

## Функции образовательной Программы:

Нормативная: программа является документом, обязательным для исполнения;

Целеполагания: программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей;

Процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства;

Аналитическая: выявляет уровень овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательным областям, оценки индивидуального развития детей в группе

# Использование специальных образовательных программ и методов, специальных

**методических пособий и дидактических материалов**

## Для учителя - логопеда:

1. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищева

Н.В.(2019).

1. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда» - второе издание, дополненное и переработанное, 2008 г.
2. Мазанова Е.В. «Обследование речи детей 3-4 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ», 2016 г.
3. Мазанова Е.В. «Обследование речи детей 4-5 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в средней группе ДОУ», 2016 г.
4. Мазанова Е.В. «Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ», 2016 г.
5. Мазанова Е.В. «Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в подготовительной к школе группе ДОУ», 2016 г.
6. Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе длядетей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013
7. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.

# Методическое обеспечение проведения психологической диагностики (список литературы, методических пособий, ЭОР)

1. Дошкольная психодиагностика «Программа "1С"».
2. Афонькина Ю.А. Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Диагностический журнал. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). Волгоград, Учитель, 2018.
3. Афонькина Ю.А., Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5–7 лет, Волгоград, 2012.
4. Афонькина Ю.А. Рабочая программа педагога-психолога ДОО. Волгоград, 2015.
5. Веракса А.Н., М.Ф. Гуторова. Практический психолог в детском саду. М., 2011.
6. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. М., 2006.
7. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М., 1997.
8. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (тесты, методики, опросники).Составитель: Доценко Е.В. Волгоград, 2011.

# Психолого-педагогическое обследование проводится с использованием следующего инструментария

|  |  |
| --- | --- |
| Специалисты | Психолого-педагогический инструментарий |

|  |  |
| --- | --- |
| Педагог –  психоло г | 1. Психолого-педагогическое изучение детей раннего возраста(Е.А. Стребелева «Ранняя диагностика умственного   развития»).   1. Исследование удовлетворенности образовательной деятельностью МОУ    * Методика изучения удовлетворенности педагоговжизнедеятельностью в образовательном учреждении   (Е.Н. Степанов);   * + Анкета «Удовлетворенность родителей деятельностью вобразовательных учреждениях» (Е.Н. Степанов);   + Методика «Я в детском саду» (М.В. Быкова, М.С. Аромштам);   + Анкета «Самооценка сформированности   профессиональныхкомпетенций педагога дошкольного образования».   1. Диагностика уровня развития у выпускников подготовительных группуниверсальных учебных действий.    * «Зрительно-моторный гештальт – тест» Л. Бендер;    * Тест Тулуз-Пьерона;    * Прогрессивные матрицы Дж. Равена;    * Беседа о школе (модифицированная методика Т.А.Нежновой, А.Л.Венгера, Д.Б.Элькониным);    * Методика самооценки «Дерево» (Дж. и Д. Лампен, модификацияЛ.П.Пономаренко);    * «Определение эмоционального уровня самооценки» (А.В. Захаровой);    * Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха(индивидуальная беседа);    * Тест тревожности Р.Тэммл, М. Дорки, В. Амен;    * Тест дивергентного мышления Ф. Вильямса    * Методика «Картинки» (по Е.О. Смирновой)    * Методика «Изучение коммуникативных умений» (Г.А. Урунтаева,Ю.А.Афонькина) |
| Учитель- дефектоло  г | «Диагностика зрительного восприятия цвета, формы, величины» Ремезова Л.А. |
| Воспитатель | «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах» Короткова Н.А.,Нежнова П.Г  «Экспрес-анализ детской деятельности» О. Сафонова. |

**Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

С 1 сентября по 31 мая осуществляется организованная образовательная

деятельность с детьми с ОВЗ в рамках реализации АООП ДО, АОП ДО. Коррекционная помощь детям с ОВЗ оказывается в соответствии с циклограммой коррекционно-

развивающей деятельности с детьми с ОВЗ учителя-логопеда, и педагога-психолога на подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях.

Коррекционная работа проводится ежедневно в первой и во второй половине дня (коррекционный час).

Количество и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется специалистами с учетом выраженности психо-речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ТПМПК, ППк.

Рекомендуемая периодичность проведения коррекционных занятий для

воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ТПМПК с рекомендацией об обучении по

адаптированной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью психо-речевого нарушения, и требованиями адаптированной образовательной программы и составляет не менее двух коррекционных занятий в

неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Продолжительность коррекционных занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Коррекция особенностей речевого развития детей с ОВЗ осуществляется на подгрупповых занятиях, предусматривающих следующие виды деятельности:

по развитию связной речи;

обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи; развитие высших психических функций;

развитие эмоционнально - волевой сферы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-

развивающей работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: лексический материал отбирается с учётом

этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на

протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексические темы учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога максимально приближены к календарю тематических недель в ООП детского сада.

## б) Описание деятельности по психолого – педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

* нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
* обучающиеся с ОП:
* с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
* обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети

характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

* обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
* одаренные обучающиеся;
* дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
* дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные,

беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

* обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

# КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко

выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

# Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

# Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения

обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и

родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально­ типологических

особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционнойпедагогики, специальной психологии и медицины.

Психолого-педагогическое сопровождение детей осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к МКДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

# Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

* + 1. **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

Сегодня, наиболее актуальной задачей является патриотическое воспитание

подрастающего поколения, знающего и любящего свою родину, духовные богатства своего народа.

Патриотизм – это чувство любви к Родине. Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная связь людей ведет к формированию их духовного подобия. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в своюочередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре.

Россия – родина для многих. Но для того чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Однако национальная гордость не должна вырождаться в тупое самомнение и самодовольство.

Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека,её глубиной. Поэтому, не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребёнке пробудить чувство любви к Родине.

Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

На основании анкетирования родителей (законных представителей), педагогический коллектив ДОУ выбрал парциальную образовательную программу «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авторов О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, которая в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также запросам родителей (законных представителей).

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание работы** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности;   формирование гендерной , семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.   1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 2. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в   различных видах деятельности. |
| **Познавательное развитие** | 1. Расширять представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно- патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и   традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их  проживания. |
| **Речевое развитие** | 1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1. Познакомить детей с народной декоративной росписью. 2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов,   связи народного творчества в его |

|  |  |
| --- | --- |
|  | различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.  4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и  таланту мастеров. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Физическое развитие** | 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским   народным играм. |

# Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление развития** | **Наименование парциаль ной**  **програм мы** | **Авторы** | **Выходные данные** | **Краткая характеристика программы** |
| Социально-  коммуникативн ое развитие | Приобщение детейк истокам русской народной культуры. | Князева О.Л, Маханева М.Д | Учебно- методическое пособие.-2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-  Пресс, 2010. | Определяет новые ориентиры в  нравственно- патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному  творчеству и культуре. |

**Сложившиеся традиции ДОУ**

**Традиция** – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада.

***Наши традиции:***

Личное приветствие каждого ребенка и родителей (воспитатель лично встречает родителей и детей, здоровается с ними, выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит ребенку, что его прихода с нетерпением.

Общее приветствие всех детей группы (установление благоприятного микроклимата).

День Рождения детей (развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции).

Участие группы в мероприятиях ДОУ (развивает чувство сопричастности с коллективом детского сада – дети, родители, сотрудники)

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых

ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

* явлениям нравственной жизни ребенка (Недели вежливости и доброты, дружбы и др.);
* окружающей природе (животные, вода, птицы, растения и др.);
* предметное окружение (посуда, мебель, игрушки, транспорт и др.);
* миру искусства и литературы (Недели сказок, театра, детской книжки и др.);
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери, Праздник весны и др.);
* наиболее «важным» профессиям (воспитатель, учитель, медсестра, строитель и др.);

-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

(День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

# Комплексно–тематическое планирование на год.

В таблице перечислены основные темы каждой недели. Педагоги используют ***различные формы работы и виды детской деятельности*** в течение недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы недели (или проекта) детьми: интегрированные, комплексные, тематические занятия по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы занятий (рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, конструирование, математика), чтение, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и

ролевые игры, детские проекты и исследования, просмотр познавательных фильмов, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое.

Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции

образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерам, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада.

## Примерное комплексно - тематическое планирование работы на год

*(старший дошкольный возраст*)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябр ь** | | | |
| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| Тема «Мой любимый детский сад» | Тема «Неделя здоровья» | Тема «Моя  семья» | Тема «Я –  человек  » |
| **Октябрь** | | | |
| Тема «Краски осени» | Тема "ДАРЫ ОСЕНИ.  ОВОЩИ И  ФРУКТЫ" | Тема  «Животный мир» | Тема  «Учимся дружить» |
| **Ноябрь** | | | |
| Тема « Мой поселок мой край  родной» | Тема « Наша Родина  Россия» | Тема «Главное слово МАМА» | Тема « Кто как готовится к зиме» |
| **Декабрь** | | | |
| Тема  «Здравствуй - зимушка зима!» | Тема «Наш быт,  народная культура и  традиции» | Тема «Город мастеров» | Тема «  НОВОГОДН ИЙ  КАЛЕЙДОС КОП" |
| **Январь** | | | |
| Каникулы! | «Зимние виды спорта» | «Зимние забавы» | «Зима в лесу» |
| **Февраль** | | | |
| «Профессии» | «Знаменитые люди России» | «Наши защитники» | «Мальчики и девочки – два разных мира» |
| **Март** | | | |
| «Весна, весна, мы рады ей» | «Мамин праздник» | «Транспорт» | «Неделя театра и сказок» |
| **Апрель** | | | |
| «День смеха» | «Покорение космоса» | «Труд людей весной» | «Огонь – друг,огонь –  враг» |
| **Май** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «Праздник весны и труда» | «День  Победы!» | «Цветущая весна» | «Неделя дорожной  безопасности»,  «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» |
| **Июнь** | | | |
| «В  сказочном царстве, небывалом государстве» | «Будем дружить иРодину любить!» | «Опасность вокруг нас» | «Русские народные игры и игрушка» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Июль** | | | |
| «Лето» (мир растений) | «Лето» (животный мир) | «Неделя семьи и дружбы» | «Неделя здоровья» |
| **Август** | | | |
| «Неделя доброты и вежливости» | «Путешествие вприроду» | «Все, что не известно, очень интересно!» | «До свидания, лето!» |

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Обязательная часть**
     1. **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

* + - 1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
      2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного

питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г.№ 32

(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  + оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
  + естественному иискусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
  + водоснабжению и канализации;
  + организации питания;
  + медицинскому обеспечению;
  + приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  + организации режима дня; организации физического воспитания;
  + личной гигиене персонала;
    - 1. выполнение группы требований пожарной безопасности иэлектробезопасности;
      2. выполнение группы требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МКДОУ;
      3. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1. помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и другихдетей;
2. оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания,

подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

1. мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
2. административные помещения, методический кабинет;
3. помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
4. помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
5. оформленная территория и оборудованные участки для прогулки МКДОУ.
   * 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы,**

**обеспеченностиметодическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Образовательны еобласти** | **Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий,**  **объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования** |
| 1. | Познавательное развитие | **Группы:**   * Столы (по количеству детей). * Стулья (по количеству детей).   + Мольберт – 4.     - Доска – 3. * Компьютер (старшая и средняя группа) * Ноутбук, проектор (подготовительная группа)   + Телевизор (младшие группы) * Мебель игровая, игры и игрушки: Наборы машин – грузовые, легковые;   демонстрационный материал: «Правила дорожного движения», «Правила пожарной безопасности»,  «Уроки безопасности»;набор предметных картинок  «Транспорт»;дидактические игры.  Наборы тематических предметных картинок  «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные»,  «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения»,  «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые»; серия демонстрационных сюжетных картин; картины по временам года;  домино с цветными изображениями; шнуровки различного уровня сложности; игрушки- персонажи;  объекты для исследования в действии; напольный деревянный конструктор; наборы настольного конструктора; набор счетного материала;  счетные палочки; комплект цифр и букв;  набор плоскостных геометрических фигур; набор раздаточного математического оборудования;  мозайкас плоскостными элементами различных геометрических форм;  дидактические игры «Цвет», |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Речевое развитие  Социально- коммуникативное  развитие  Физическое развитие  Художественно- эстетическое развитие | «Форма», «Размер»; муляжи фруктов и овощей; увеличительное стекло; набор контейнеров.  Комплекты детских книг, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе. Иллюстрации к книгам. Диски, кассеты с детскими песенками и сказками, диафильмы. Зеркало, шпатель, стимульный диагностический материал, наборы  предметных карточек по темам, предметные игрушки- персонажи.  Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); дидактическая кукла с застежками и шнуровками; наборы посуды для кукол; набор парикмахера; набор медицинских игровых  принадлежностей; игровые модули «Кухня»,  «Больница», «Парикмахерская»; наборы предметных картинок «Профессии», «Посуда», «Символика».  Обручи пластмассовые, палка гимнастическая  пластмассовая, мячи разного размера, набор кеглей, дуги для подлезания, коврики массажные, корригирующая дорожка, кольцеброс, мешочки для равновесия, скакалки, канат, флажки, ленты, кубики.  Мячи-массажеры; набор предметных карточек  «Предметы гигиены», «Мое тело», «Режим дня»; дидактические игры «Аскорбинка и её друзья»  Альбомы, карандаши, пластилин, цветные мелки, фломастеры, лекала, бумага писчая, краски, гуашь, кисти Белка, кисти, клей карандаш, клей ПВА,  раскраски, бумага разных фактур, цветная бумага, картон белый и цветной, природный материал и бросовый материал для ручного труда. |
| 2. | Художественно- эстетическое развитие | **Музыкальный зал:**   * Фортепиано – 1. * Музыкальный центр – 1.   + Стулья детские – 30.     - Зеркала – 5.     - Колонки – 2. * Музыкальный инвентарь   Барабан с палочками – 2, бубен большой – 1, бубен средний - 2, бубен маленький - 2, вертушка (шумовой музыкальный инструмент) - 2, дудочка - 3, игровые  ложки (ударный музыкальный инструмент) - 10, кастаньеты с ручкой - 1, комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями - 1, комплект-дисков со звуками природы – 1, маракасы – 10, металлофон – 2, музыкальные колокольчики - 10, свистулька – 1,  треугольники (ударный музыкальный инструмент) – 3, погремушки – 20, цветные флажки – 15.  12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Физическое развитие | * Набор мягких модулей,   + Клюшка с шайбой, * Обручи пластмассовые, * Палка гимнастическая пластмассовая,   + Мячи разного размера,     - Набор кеглей,   + Дуги для подлезания, * Скамья гимнастическая,   + Щиты для метания, * Мешочки для равновесия,   + Скакалки,     - Канат,   + Флажки,     - Ленты,     - Кубики,     - Гантели. |
| 4. | Познавательное развитие Речевое развитие | Методический кабинет:   * Столы - 3. * Стулья - 12. * Ноутбук – 1. * Принтер – 1. * Раздаточный и дидактический материал. * Методическая и художественная литература. |
| 5. | Речевое развитие | Кабинет учителя-логопеда:   * Стол – 1. * Стул – 2. * Зеркало - 1. * Дидактические пособия и игры для развития и коррекции речи. |
| 6. | Социально- коммуникативное  развитие | Кабинет педагога-психолога:   * Стол для индивидуальных занятий.   + Стул – 2. * Игровой материал.   + Сухой бассейн. |
| 7. | Физическое развитие | Спортивная площадка:   * Прыжковая яма – 1. * Мишени для бросания мяча – 1.   + Гимнастическая скамья – 2.     - Волейбольная сетка– 1. |

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

|  |  |
| --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименовани е** |
| ***Хрестоматии*** | |
|  | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет. |
| ***Дидактические материалы*** | |
| ***Наглядно-дидактические пособия по физическому воспитанию*** | |
|  | Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». |
|  | Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;  «Распорядокдня». |
|  | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта» «Расскажите детямоб Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». |
|  | Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |
| ***Наглядно-дидактические пособия по социально-коммуникативному развитию детей*** | |
|  | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». |
|  | Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»;  «Защитники Отечества». |
|  | Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;  «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812года». |
| ***Наглядно-дидактические пособия по развитию речи*** | |
|  | Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»;  «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»;  «Слово образование»; «Ударение». |
|  | Раздаточный материал.  Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»;  «Репка»;  «Теремок». Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит» |
| ***Рабочие тетради по обучению грамоте*** | |
|  | .Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. |
| ***Наглядно-дидактические пособия по самообслуживанию,***  ***самостоятельности, трудовому***  ***воспитанию*** | |
| Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). | |
| ***Наглядно-дидактические пособия по познавательному развитию детей*** | |
| Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»;  «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». | |
| Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». | |

|  |
| --- |
| Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям окосмонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих  инструментах»;  «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;  «Расскажитедетям о хлебе». |
| Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы |

|  |  |
| --- | --- |
| Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные  Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». | |
| Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». | |
| Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»;  «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»;  «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья ипомощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». | |
| Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;  «Родная  природа». | |
| Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»;  «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»;  «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»;  «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям офруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»;  «Расскажите детям о садовых ягодах». | |
| ***Наглядно-дидактические пособия по художественно-эстетическому развитию детей*** | |
| Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»;  «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»;  «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»;  «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». | |
| Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,  «Расскажите  детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». | |
| Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»;  «Дымковскаяигрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; | |
|  | «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»;  «Хохломская роспись». |
| ***Организационно-методическая продукция*** | |
| ***Методические пособия по познавательному развитию детей*** | |
|  | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. |
|  | Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–  7 лет). |
|  | Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). |
|  | Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | лет). |
|  | Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) |
|  | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4  года) (готовится к печати). |
|  | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5лет). |
|  | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6лет). |
|  | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная кшколе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы  (ЭОР) |
|  | Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная кшколе группа (6–7 лет). |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет. Игровая деятельность Методические пособия |
|  | Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. |
|  | Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). |
|  | Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). |
|  | Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.  Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |
|  | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе  группа (6–7 лет). |
| ***Методические пособия по речевому развитию детей*** | |
|  | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |
| ***Методические пособия по социально-коммуникативному развитию детей*** | |
|  | Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). |
|  | Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. |
| ***Методические пособия по художественно-эстетическому развитию детей*** | |
|  | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе  группа (6–7 лет). |
|  | Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. |
|  | Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского  сада. |
|  | Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе  группа (6–7 лет). |
| ***Методические пособия по физическому развитию детей*** | |
|  | Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7лет). |
|  | Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. |
|  | Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет |
| ***Электронные образовательные ресурсы*** | |
| ***Речевое развитие детей*** | |
|  | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |
| ***Познавательное развитие детей*** | |
|  | Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.Подготовительная к школе группа (6–7 лет). |
| ***Художественно-эстетическое развитие детей*** | |
|  | Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. |
|  | Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. |
|  | Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей |
|  | (5–7 лет). |

* + - 1. **Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп**

|  |  |
| --- | --- |
| **От 6 лет до 7 лет.** | |
| **Малые формы фольклора.** | |
|  | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички,народные песенки, прибаутки, скороговорки. |
| **Русские народные сказки** | |
|  | «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот- воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н.  Толстого);«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина);  «Семь Симеоновсемь работников» (обраб. И.В. Карнауховой);  «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы). |
| **Былины** | |
|  | «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);  «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой);  «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф.  Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). |
| **Сказки народов мира** | |
|  | «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер.с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева),  «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. |
| **Произведения поэтов и писателей России** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Поэзия** | Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.  «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М.  «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А.  «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.«Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э.  «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С.  «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М.  «Про зайца»; Сапгир Г.В.  «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С.  «Подснежник»,«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И.  «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,  «Волшебник» (по выбору). |
| **Проза** | Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного  леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору);Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок»,  «Алый» (по выбору); Куприн  А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по  выбору); Митяев |
|  | А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е.  «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б.  «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И.  «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»;  Толстой Л.Н.  «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,«Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В.  «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». |
| **Литературные сказки**. | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише­ Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г.  «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я.«Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»,  «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди»,  «Хлебный голос»;  Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». |
| **Произведения поэтов и писателей разных стран**. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Поэзия** | Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О.  «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с  англ. Вл.Ф. Ходасевича). |
| **Литературные сказки**. | |
|  | Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле- Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной);  Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был  маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т.  «lllляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). |

|  |  |
| --- | --- |
| **Примерный перечень музыкальных произведений** | |
| **От 6 лет до 7 лет** | |
| **Слушание** | «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);  «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы  «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»);  «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере  «Хованщина»). |
| **Пение** | |
| **Упражнения на развитие слуха иголоса** | Упражнения на развитие слуха и голоса Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М.  Красева, ел.С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е.  Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл.О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А.  Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко;  «Новогодняяхороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы»,  муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. |
| **Песенное творчеств о** | «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;  «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. |
| **Музыкально-ритмические движения** | |
| **Упражнения** | «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е.  Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки имальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и  скрещивай флажки(«Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать  платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т.  Ломовой;«Упражнение с  кубиками», муз. С. Соснина. |
| **Этюды** | «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай  направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах  ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и  аисты»,муз. В. Витлина. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Танцы и пляски** | «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко;  «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из  балета«Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;  «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. |
| **Характерны етанцы** | «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат»,  муз.М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. |
| **Хороводы** | Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В.  Иванникова;«Нагоре-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова |
| **Музыкальные игры**. | |
| **Игры** | Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца;  «Игра |

|  |  |
| --- | --- |
|  | с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка»,  «Пастух икозлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. |
| **Игры с пением** | «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;  «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни;  «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб.А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня |
| **Музыкально-дидактические игры.** | |
| **Развитие**  **звуковысотно гослуха** | «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,  «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». |
| **Развитие**  **чувств**  **аритма** | «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».Развитие тембрового слуха. «Угадай, на  чем играю», «Рассказ  музыкального инструмента», «Музыкальный домик». |
| **Развитие**  **диатоническо гослуха** | «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». |
| **Развитие**  **восприятия музыки** | «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимыепроизведения» |
| **Развитие**  **музыкально йпамяти** | «Назови композитора», «Угадай песню»,  «Повтори мелодию», «Узнай произведение». |
| **Инсценировки**  **имузыкальные спектакли** | «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова;  «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха»  (опера- игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. |
| **Развитие танцевальн о-игрового творчества** | «Полька», муз. Ю. Чичкова;«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб.А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;  «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;  «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. |
| **Игра на детских**  **музыкальных инструментах**. | «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;  «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу»,  «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии;  «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского- Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни;  «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой |

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**От 6 лет до 7 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Иллюстрации, репродукции картин** | И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники»,  «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов  «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке»,  «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов  «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин«Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом»,  «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов  «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач  «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели»,  «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов«Ксения  читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». |
| **Иллюстрации к книгам** | И.Я. Билибин «Марья Моревню>, «Сказка о царе Салтане»,  «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой«Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок». |

* + - 1. **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МКДОУ.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым

переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует

предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

|  |  |
| --- | --- |
| **Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).** | |
| **Фильм** | «Малыш и Карлсон», студи Союзмультфильм», режиссер Б.  Степанцев, 1969. |
| **Фильм** | «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм»,  режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. |
| **Фильм** | «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. |
| **Фильм** | «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. |
| **Фильм** | «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссерБ. Степанцев, 1965. |
| **Фильм** | «Заколдованный мальчик»,студия«Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. |
| **Фильм** | «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм»режиссер Л.  Атаманов, 1954. |
| **Фильм** | «Бременские музыканты», студия  «Союзмультфильм»,режиссер И. Ковалевская, 1969. |
| **Фильм** | «Двенадцать месяцев»,студия«Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов,1956. |
| **Фильм** | «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. |
| **Фильм** | «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.  Зельма, 1979 |
| **Фильм** | «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, |
| **Фильм** | «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Норштейн, 1979 |
| **Фильм** | Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино»(2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. |
| **Сериал** | «Смешарики», студии«Петербург»,«Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. |
| **Сериал** | «Малышарики»,студии«Петербург»,«Мастерфильм», коллектив  авторов, 2015. |
| **Сериал** | «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова,  2000-2002. |
| **Сериал** | «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. |
| **Сериал** | «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.  Бедошвили, |
| **Сериал** | «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. |
| **Сериал** | «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин |
| **Сериал** | «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. |
| **Сериал** | «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. |

# 3.1.2 Режим дня Режим и распорядок

Режим организации жизнедеятельности дошкольного учреждения определен: в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста; на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей; с учетом социального

заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности МКДОУ. Время работы дошкольного учреждения: с 8.00 до 18.30 часов (10,5 часов).

Начало занятий не ранее 9.00, окончание занятий не позднее 17.00. Продолжительность занятий не более:

 в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более:

* в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) – 90 минут.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут. Перерыв во время занятий для гимнастики не менее двух минут. Продолжительность дневного сна:

* дети 4-7 лет – 2,5 часа.

Продолжительность прогулок не менее: для детей до 7 лет – 3 часа в день. Суммарный объем двигательной активности не менее: все возрасты – 1 час в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики

утомления детей происходит сочетание интеллектуальной и двигательной нагрузки.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

В группе включены три занятия по физической культуре: два проводятся в помещении, одно - на свежем воздухе.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми,

коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня. Обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время

образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в

чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПин 1.2.3685-21 и СанПин 2.4.3648- 2

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе,

образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПин 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращаются. При осуществлении

режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в непрерывной образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной

образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Режим дня детей подготовительной к школе группы (холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Содержание |
| 8.00- 8.45 | Прием, общение, игры, утренняя гимнастика |
| 8.45 – 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.00. – 9.30 | Игры по выбору детей |
| 9.30 – 11.20 | Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность, включая время перерыва) |
| 11.20– 12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.20 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.30 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.30 – 15.40 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |

|  |  |
| --- | --- |
| 15.40 – 15.50 | Уплотненный полдник |
| 15.50 – 16.30 | Игры, досуги, кружки, общение, самостоятельная деятельность по интересам |
| 16.30 – 18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 18.00 – 18.30 | Игры, уход детей домой |

Режим дня детей подготовительной группы (теплый период)

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Содержание |
| 8.00- 8.50 | Прием, общение, игры, утренняя гимнастика |
| 8.50 – 9.10 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 9.10. – 9.30 | Игры по выборудетей |
| 9.30 – 10.00 | Музыкальные и физкультурные занятия |
| 10.00 – 12.30 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 12.30 – 13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 – 15.20 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.20 – 15.40 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры |
| 15.40 – 15.50 | Уплотненный полдник |
| 15.50 – 16.30 | Игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность по интересам |
| 16.30 – 18.00 | Подготовка к прогулке, прогулка |
| 18.00 – 18.30 | Игры, уход детей домой. |

# Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

* + - 1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к

развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

* + - 1. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно- обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и

традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие

рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

* + - 1. обеспечение преемственности содержания и форм организации

образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на

стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

* + - 1. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
      2. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка

образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально­ личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

* + - 1. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и

учитывающего социальную ситуацию его развития;

* + - 1. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
      2. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
      3. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
      4. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
      5. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
      6. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
      7. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников

образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

* + - 1. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы

образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально­ воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально­ значимой деятельности;

* + - 1. использование широких возможностей социальной среды, социума как

дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

* + - 1. предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
      2. обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.
      3. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в

информационной среде.

# Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий МКДОУ

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

* исторические и общественно значимые события;
* сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
* национальные праздники, традиции;
* тематические недели.

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ДЕТСКОГО САДА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название** | **Форма**  **проведени я** | **Краткое описание** | **Сроки** |
| 1 | Торжественная линейка,посвященная Дню знаний» | Праздник | Для воспитанников ОУ проводится праздник на улице. Воспитанники подготовительных к школегрупп, посещают торжественную линейку в школе микрорайона.  Организуются  интерактивныеплощадки по интересам детей. | сентябрь |
| 2 | «День окончания Второй мировой войны» | Беседа | С воспитанниками старшегодошкольного возраста организуются экскурсии в  мини музей «Эхо войны»; беседы с просмотром  презентаций и видео роликов. | сентябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | «День солидарности  в борьбе с терроризмом» | Запуск  белых бумажных самолетиков (каксимвола сопричастности собщим горем и консолидации  усилий за мирное | С  воспитанниками организуется запуск  бумажных самолетиков в память о всех погибших ввоенное  время. | сентябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | небо над головой) |  |  |
| 4 | Ярмарка | праздник | С воспитанниками среднегои старшего дошкольноговозраста  организуется ярмарка на улице | сентябрь |
| 5 | День дублера вдетском саду | Праздник | В программу мероприятиявходят:  «День открытых дверей» и квест-игра для родителей вновь принятыхдетей  «Давайте знакомиться!», деловая  игра спедагогами «Ключи от всех дверей», цикл мастер-классовдля детей и родителей;  выставка детских рисунков | сентябрь |
| 6 | Осенний день  Здоровья | Спортивны йпраздник | Воспитанники в игровой форме соревнуются  в ловкости, быстроте, смекалке. Закрепление  прави  л  дорожного движения. | сентябрь |
| 7 | День воспитателя и всехдошкольных  работников | Праздник | В праздничную программу входят: выставка детских рисунков, конкурс фотозон, создание общего видео поздравления  воспитанниковдля педагогов ОУ | сентябрь |
| 8 | «Международный деньпожилых людей» | Беседа | С воспитанниками проводятсятематические беседы; в группах дети  рассказывают о своих бабушках и дедушках; организовывается фотовыставка  «Бабушкарядышком с дедушкой» | октябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | «Международный деньмузыки» | Тематическо е занятие | Организовываются  тематические занятия повозрастам, знакомство с выдающимися музыкантами,  прослушивание известных классических произведений | октябрь |
| 10 | «День защиты животных» | Виртуальна яэкскурсия  «Животные» | Воспитанники знакомятся с проблемой бездомных животных.  Способствовать | октябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Викторина «Я знаюмного животных» Творческая выставка «Ты  мой друг и я твой  друг» | воспитанию ответственностизапитомцев |  |
| 11 | «День учителя» | Беседа | С воспитанниками подготовительных групппроводятся  тематическиебеседы, знакомство с  профессией учитель. | октябрь |
| 12 | «День отца в России» | Досуг | С воспитанниками старшего дошкольного возраста проводится досуг с участиемпап.  Организовывается фотовыставка «Вот он какой,мой папа!»;  тематическое рисование с детьми всех  групп | октябрь |
| 13 | «Здравствуй,  Осеньзолотая!» | Праздник | Отмечаются  сезонные  изменения в  природе, важность роли человека  вуборке урожая. | октябрь |
| 14 | «День народного единства» | Праздник | Семьи воспитанников  разныхнациональностей представляют  традици  и,  народные костюмы фольклорсвоего народа. | ноябрь |
| 15 | «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России» | Беседа | С воспитанниками старшего дошкольного возраста проводятся  тематические беседы с целью знакомства с профессиями ОВД, организовывается экскурсия в  образовательный модуль  «Будущие профессионалы 5+» | ноябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | «День матери» | Музыкальны йдосуг | Мероприятие с участием мам, которое позволяет привитьлюбовь, уважение, почитание матери у детей с раннего возраста;  фотовыстав  ка  «Золотые руки моей мамы»; выставка рисунков «Моя  мамочка» | ноябрь |
| 17 | «День  Государственного гербаРоссийской Федерации» | Тематическа ябеседа | С детьми 4-7 лет проводитсябеседа с целью  знакомства/закреплени емзнаний символики  РФ | ноябрь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | «День добровольца (волонтера) в России» | Тематическа ябеседа | С детьми 5-7 лет проводитсятематическая беседа, просмотр видеороликов с целью закрепления знаний о  волонтерском движении. | декабрь |
| 19 | «Международный деньхудожника» | Тематическая выставка  детских  рисунков | В группах и рекреации организованы выставки детских рисунков, с использованием различных  художественных средств. С детьми старшего дошкольноговозраста организована  тематическая ОД с цельюзнакомства с известными художниками и их  произведениями | декабрь |
| 20 | «День Героев Отечества» | Тематическа ябеседа | С детьми старшего дошкольного возраста организована Тематическая  интерактивная беседа, экскурсия в мини-музей  «Эхо  войны» | декабрь |
| 21 | «День Конституции Российской Федерации» | Тематическа ябеседа | Тематическая беседа по знакомству детей подготовительных групп сосновным документом РФ,правах и обязанностях  граждан | декабрь |
| 22 | «Новый год» | Праздник | Украшение новогодней елки;конкурс фотозон;  «Почта Деда Мороза» написание писем, конкурс поделок  «Мастерская Деда Мороза», создание  эмоциональн  оокрашенной  обстановки,  сюрпризов. | декабрь |
| 23 | «Зимние забавы» | Спортивны йпраздник | Воспитанники в игровой форме соревнуются  вловкости,  быстроте, смекалке. | январь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 | «Рождественск иепосиделки» | Фольклорно е  развлечение | Знакомство воспитанников с Рождественскими  традициями, народным фольклором.  Прощание селочкой | январь |
| 25 | День снятия блокады Ленинграда; | Тематическа ябеседа | С детьми старшего дошкольного возраста организована Тематическая  интерактивная беседа, экскурсия в мини-музей  «Эховойны» | январь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-  Биркенау  (Освенцима)» | Тематическа ябеседа | С детьми старшего дошкольного возраста организована Тематическая  интерактивная беседа | январь |
| 27 | «День  российско  йнауки» | Конкурс детских  изобретений | Тематическая ОД с воспитанниками 4-7 лет.  Конкурс детских  изобретений.Знакомство с известными  изобретателями | февраль |
| 28 | «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами  Отечества» | Тематическа ябеседа | С воспитанниками старшегодошкольного возраста проводятся  тематические беседы | февраль |
| 29 | «Международный деньродного языка» | Образовательн аядеятельность | С детьми всех возрастов проводятся тематические беседы, чтение художественной  литературы; дети  рассказывают о своих национальностях.  Воспитаниетолерантности, чувство  гордости за свой народ | февраль |
| 30 | «День защитника Отечества» | Музыкальн о- спортивный праздник | Воспитанники в игровой форме соревнуются в ловкости, быстроте, смекалке;поздравляют пап и дедушек, выражая уважение к солдатскому долгу.  Организовывается конкурс стенгазет «Наши папы и дедушки», конкурс поделок  «Вместе с папой» | февраль |
| 31 | «Эх, Масленица!» | Фольклорно е  развлечение | Организуется общий праздникна улице;  тематическиезанятия.  Привлечени едошкольников к народной праздничной  культуре,  традициям русского народа, народному фольклору. | март |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 32 | «8 Марта!» | Праздник | Проводится праздник с участием мам и бабушек.  Организован апродуктивная деятельность,конкурс  детских рисунков, фотовыставка.  Создание  благоприятно йобстановки для совместного  времяпрепровождения. Привлечение родителей к | март |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | участию в концерте. |  |
| 33 | «Всемирный день театра» | Театральны йфестиваль | В программе фестиваля постановка детских спектаклей, конкурс костюмови афиш,  тематическая фотовыставка. Организациясовместной деятельности детей и взрослых и творческого общения  участников Фестиваля | март |
| 34 | «День Космонавтики» | Физкультурн ое  развлечение | С детьми организованы тематические  беседы  ,экскурсия  в мини музей  «Первыйкосмический», образовательный  модуль  «Растим  будущи хинженеров», конкурс фотозон.Рассказать детям о космосе, активизировать интерес кновым познаниям, а также  повеселиться на празднике. | апрель |
| 35 | «Веселые старты» | Спортивные  соревновани я | Воспитанники  соревнуются вловкости, быстроте, смекалке. | апрель |
| 36 | «День Земли» | Развлечение | В исполнении воспитанниковзвучат песни, стихи о Земле. Участники призывают беречь  и заботиться о своей  планете. | апрель |
| 37 | Праздник Весны иТруда | Создание коллажа  фоторепортажа о Празднике Весны иТруда. | Расширение  представленийдетей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать  уважение к людям труда. | май |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 38 | День победы.  «Бессмертна я эскадрилья» | Концерт | В праздничную  программувходит акция  «Бессмертная эскадрилья», шествие воспитанников подготовительных групп  «Бессмертный полк», концерту памятника «Танк Т-34», возложение цветов к Памятнику. Запуск  белыхголубей и бумажных  самолетиков в небо.  Праздникдля детей 4-6 лет. | май |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 39 | День детских общественных организаций России | Тематическа яБеседа | Знакомство детей старшегодошкольного возраста с существующими общественными  организациями | май |
| 40 | День  славянской письменности и культуры | Беседа | С детьми всех  возрастов проводятся тематическиебеседы, чтение  художественной литературы | май |
| 41 | «До свидания, детскийсад!» | Праздник | Выпускной бал для воспитанников подготовительных к школегрупп.  Поздравление воспитанниками  младшихгрупп. | май |
| 42 | «День защиты детей» | Праздник | Праздничный концерт на улице. Предоставление правовыбора занятий по интересу  на интерактивных  площадках.Рисунки на асфальте | июнь |
| 43 | «День русского языка» | Беседа | Чтение художественной литературы, беседа о государственном языке  РФ | июнь |
| 44 | «День России» | Военно- спортивнаяигра | Праздник на улице для детейстаршего дошкольного возраста - Военно- патриотическая игра  «Зарница». Воспитанники в игровой форме выполняют цель игры – несут донесение,проходят маршрут.  Фотовыставка «Моя Россия» | июнь |
| 45 | «День памяти и скорби» | Беседа | С воспитанниками старшегодошкольного возраста проводятся  тематические беседы, экскурсии в мини- музей  «Эхо войны» | июнь |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 46 | «День семьи, любви иверности» | Праздник на улице | Семейные  спортивны  есоревнования  «Олимпийскаясемейка».  Семьи  воспитанников  соревнуются в ловкости,  быстроте, демонстрируют взаимовыручку, поддержку и сплоченность семьи.  Созданиеблагоприятной обстановкидля совместного  времяпрепровождения. | июль |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | «День Нептуна» | Развлечение  н  аулице | Игры с водой. Воспитанники соревнуются в ловкости,быстроте, смекалке. Создание  положительного  эмоционального настроя у детей. | июль |
| 48 | День физкультурника  «Я здоровье сберегу –сам себе я  помогу!» | Спортивны йпраздник | Спортивные  соревновани я,викторина по ЗОЖ | август |
| 49 | «День  Государственного флагаРоссийской Федерации» | Развлечение | Концерт. С детьми 4-7 лет проводится беседа с целью  знакомства/закрепление м  знаний символики РФ | август |
| 50 | «День российского кино» | Беседа | Беседа о профессиях кино, экскурсия в  образовательныймодуль  «Будущие профессионалы 5+» | август |
| 51 | «До свидания, Лето!» | Концерт на улице | Исполнение стихов,  песен олете, дружбе, детстве. | август |

# Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**.**

## Извлечение из ФГОС ДО (п.3.3.)

*Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает*

*максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с*

*особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.*

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МКДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности*.*

РППС включает организованное пространство (территория МКДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития*.*

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению*.*

При проектировании РППС ДОО учитывается:

* местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МКДОУ;
* возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
* задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
* возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей

и их семей, педагогов и других сотрудников МКДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы МКДОУ в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

* требованиям ФГОС ДО;
* образовательной программе МКДОУ;
* материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
* возрастным особенностям детей;
* воспитывающему характеру обучения детей в МКДОУ;
* требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, необходимо учитывать целостность

образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МКДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС в МКДОУ обладает свойствами открытой

системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и прочие материалы) РППС необходимо менять, обновлять и пополнять. Как

следствие, среда должна быть:

* **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

* **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
* **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности; – вариативной – обеспечивать наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и

исследовательскую активность детей;

* **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* **безопасной –** все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам, и правилам пожарной безопасности.

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно­ вспомогательных сотрудников.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе

(компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.д).

Для детей с ОВЗ имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

# Развивающая предметно - пространственная среда в каждой возрастной группе

**организованна в виде уголков (центров развития).**

Уголки детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

# В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 уголков детской активности:

1. Физкультурный уголок (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

1. Уголок безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
2. Уголок игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных

областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

1. Уголок конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно- эстетическое развитие».

1. Уголок логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для

формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Социально- коммуникативное развитие».

1. Уголок экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,

«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

1. Уголок познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает

расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей

со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

1. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
2. Уголок театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

1. Уголок уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
2. Уголок коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
3. Уголок творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого:

* в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.
* в Организации есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.
* Предметно-пространственная среда в Организации обеспечивает условия для *эмоционального благополучия детей* и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей*.

Для этого:

* в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры;
* в групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского развития* детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно - эстетического развития* детей: помещения детского сада и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации созданы условия для *информатизации образовательного процесса*.

Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, ноутбуки, проекторы и т.д).

Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды отражены в таблице.

Особенности организации предметно – пространственной среды

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Особенности организации предметно-пространственной образовательной среды** | | | | |
|  | **младши й возраст** | **средний возраст** | **старший возраст** | **подготовительн ыйк школе возраст** |
| ***Материалы для сюжетной игры.*** | | | | |
| Игрушки  -  предметы опериров ания | Обязательно должны быть вналичии имитаци  и бытовых  «орудий»- игрушечная посуда,  утюг, молоток и  пр. Имитаторы транспорта  –  грузовики (деревянные  и  пластмассовые, вкоторые  ребенокможет нагружать кубики, усестьсясам),  коляск  и  для кукол, конь | Начинают обрастать  числом деталей (увеличивается также  и  х  тематическое разнообразие), т.е.по  параметр увнешнего  облика осуществляется движение  всторону  большей реалистичности. Игрушки становятс  я меньших размеров,  соразмерные не самому ребенку, а | Становятся, с одной стороны, все  боле  е  реалистическим и, детализированн ыми,  разнообразными по тематической направленности. Сдругой стороны, усиливается их условность по параметрам  размера и готовности:  он  исоразмерны средним и мелким игрушкам-  персонажам, по | Изменяются в двух  направлениях.  1.Усиление  реалистического облика игрушки с одновременным уменьшением  ееразмеров и степени готовности к использованию.  Этонаборы для  кукольных домиков сполным  арсенало матрибутов,  готовые реалистические игрушки-модели, вплоть  до действующи хмоделей |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | на колесиках, тележки и т.п. Все эти игрушки для детей около  3 лет  должны быть  довольно крупными  (соразмерными самому  ребенкуили кукле) иготовыми к  использованию | небольшой кукле,по отношению к которой осуществляется орудийное действие –  ее кормят, катают вмашине и т.п.). | отношению  к которым  осуществляются игровые действия.  Увеличивается доля  игрушек  -трансформеров (самолет-  автомобиль, робот-ракета), сборно-  разборных игрушек. | (механический подъемный  кран  ,  заводные и управляемые  железная  дорога  ,автомобили и  др.) Игрушки-модели, сборно-разборные игрушки.  2.Игрушки,  реалистические  п  ооблику и  соразмерные настоящей  вещи,  которые  позволяю требенку осуществлять действие, приближающее его креальному (кассовыйаппарат с деньгами,  электродрель и др.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Игрушки –маркеры условного пространс тва | Должны быть крупными и готовыми  к использованию  . В основном это предметы, имитирующи ебытовую обстановку: крупная игрушечная мебель,  соразмерна я  самому  ребенкуи  больши мкуклам (кроватка,  стол, стулья), кухонный шкафчик, кухонная  плит аи т.п. Это могутбыть  такж еимитаторы жилища  (ширма- домик,  теремок), | Сохраняют  свои характеристики, являясь примерно  такими же, как и впервой  младше йгруппе. Однако ихсостав обогащается безликой  ширмой- прилавком, которая  может иметь многофункциона л ьное значение –магазина,  аптеки, кукольного  театраи пр., в  зависимости  от  расширяющихся детских  игровых интересов.  вкачестве автомобиля  может использоваться уже скамеечка со  съемным рулем на | Становятс яособенно ценными  дл ядетской игры.  Они  претерпевают изменения в двух  направлениях.  Первое – в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это  средней величины кукольные дома и мебель для них, различного родастроения – гаражи,  фермы  ,соразмерные кукольным персонажам,  а  также строительные наборы специального назначения – для | Также  претерпевают изменения в двух направлениях.  Первое направление – изменение в сторону  большей  реалистичности  и,  одновременно, уменьшение  размеров (макеты – предметы,  представляющие  в  уменьшенном  вид ереальные сооружения  итерритории).  Маркеры  условног опространства становятся опорой в построении  детьми достаточно сложныхигровых  «миров» в  режиссерской  игре. Целесообразно предоставить  детям  несколько |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | крупные предмет ы,  моделирующ ие пространство транспортног о средства («остов»  автомобиля, автобуса с рулеми  узнаваемы  м  «фасадом»),  в  которые  дет имогут заходить и  размещаться внутри. | одном конце (на ней  помещаютс  я  «водитель» и пара  «пассажиров») | возведения замка,крепости, сборных домиков и пр.  Второе направление – в сторону  предметов,  более условных,  неимеющих определенной  тематической нагрузки (скамеечка  с рулем- штурвалом на  конце  ,  универсальная складная рама или многочастная ширма). | универсальны хмакетов, позволяющих реализовать  широкийспектр  игровы хинтересов: кукольный  дом  ,замок,  ландшафтные макеты (моделирующие городской  и  природный ландшафт, различного  рода строения – гаражи, бензозаправочные станции,  фермы  ,соразмерные  мелкимфигуркам- персонажам).  Второе  направление – изменение  крупныхмаркеров в  сторону все  больше  й условности. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Игрушки- персонаж и | Куклы крупныеи  средние  поразмерам (крупная – 35- 50см, средняя – от10 до 30, мелкая  – от 5 до 10 см).Куклы одеты в простую  детскую одежду.В этом возрастекукла  служи тобъектом воздействия  ребенка (а не замещает партнера  по  игре).  Он осуществляет поотношению  кней условны  еигровые действия, | Куклы и  антропоморфные мягкие животные приобретают больше  реалистических черт  и  уменьшаются в размерах  (до  среднего).  Такж  едля этого  возрастаполезны игрушки-  персонажи  из известных народных  и авторских сказок,  мультфильмов, детских  телепередач (среднего  размера),  скоторыми  ребенокможет | Также приобретают  вс  ебольше  реалистических черт  и  уменьшаются  вразмерах. Необходимы становятся средних  размеров антропоморфные животные,  куклы (в  разнообразно йодежде мальчикови  девочек), кукольные семьи,наборы наручныхи  плоскостных фигурок-  персонажей (сказочных,  из  мультфильмов). Необходимы | Выступают в двух видах: с одной стороны,  он  и  меняются в направленииеще большей  реалистичности,  сдругой стороны,  большое  значение приобретают  крайне условные  игрушки.  Необходимость реалистичной игрушки-  персонажа обусловлена  предпочтениями детей,  которые стремятся организовать  свой игровой «мир» как настоящий.  Большуюценность для ребенка приобретает  не |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | которые  в реальности взрослый  осуществляет поотношению  кнему самому  .  Она должна  «уметь»  менять положение  –стоять,  сидеть, лежать,  ее  можно взять за ручку и  вести  рядом с собой. Большое значение  для  игры  детей, начиная с самогораннего возраста, имеют мягкие игрушки-  персонажи  –  подобия животных. Как икуклы, для детейраннего возрастамягкая игрушка- животное  должна задаватьв своем облике обобщенные, наиболее  выразительные черты того или иного животного,  делая его  для | разыгрывать соответствующ иесюжетные  события. Для такой  игр  ынеобходим набор  персонажей (по крайней мере, два персонажа) из одного смысловог  о  контекста (например, Филя,Хрюша и Каркушаиз  телепередачи  «Спокойной ночи,малыши»; крокодил Гена и Чебурашка и т.п.).полезны будут эти  персонажи как в виде  обычных кукол, так и  ввиде наручны  х  кукол би-ба- бо,плоскостных фигур  на подставках (все – среднего размера) | также фигурки зверей и птиц, отдельные и в  наборах, средней величины и мелкие.  Стремление к реалистичности проявляется  у  девочек в  желаниииметь небольшого  размера куклу с разнообразной одеждой, подходящим  п оразмерам антуражем. Те жепредпочтения проявляются и у мальчиков  в  традиционном увлечении наборами  солдатиков, ковбоев,  рыцарей, туземных воинов,роботов  и пр.,  выполненными в реалистической манере.В старшем дошкольном возрасте,  несмотря  н астремление самих детей  к реалистичности в игрушке,  разнообразие игровых тем  и активность воображения | отдельная  игрушка  -персонаж, а персонаж в наборе спредметами оперирования  и маркерами пространства  или  наборы из  нескольких персонажей, относящихся  кобщему смысловому  контексту,  что  позволяет  реализовать  режиссерскую  игру.  Отвечают  детским потребностям  инаборы реалистических животных (мелкие поразмеру):  домашни еи дикие животные, доисторические  –  динозавры и  пр., позволяющие ребенку  творить  более  разнообразные  «миры» в игре,  проникая  в действительность  и  расширяя  е  е исторические  игеографические  156 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ребенка узнаваемым. Условность мягких  игрушек-  животных заключается ещеи в  том, что,намекая  наоблик реального животного,  он иимеют строение |  | стимулируются побуждает детей киспользованию условных игрушек. | рамки для  себя.В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-  персонажи, которые  могут обслужить  любую задуманную  ребенком тему игры.Это  человечески ефигурки  размером 5  – 6 см, с условным телом и головой с намеченными  в  общем виде чертами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | человеческог отела. |  |  | лица. |
| Полифун кциональ ные материалы | Ими замещаются недостающие игрушки, необходимы для обеспечения  игры взрослого сдетьми  и самостоятельно йигры  ребенка.  Это  небольшо еколичество надувных  и набивных модулей  ,  которые маленький ребенок  може тсвободно  перемещать (валики,  кубы, параллелепипе д ы).  Они используютс ядля  огораживани я  «домика»,  «автобуса» и пр.,как сиденья вних,  дл  я устройства  кроватей кукол ит.п. Кроме того,  целесообразно иметь емкость с | Практически  теже, что  и в  младшей  группе.Все  большее значение приобретают крупные строительные наборы,  элементы которых используются какмаркеры игрового пространства  (для обозначения домов для кукол изверей,  гаражей, зоопарков и пр., всвязи  с  расширяющей сятематикой детской игры). | Представлен ыкрупными объемными набивными модулями  (и хколичество увеличивается,  а форма становится  разнообразнее,  посравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным).  Большое значениев  качестве полифункционал ь ного  материал аполучают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего  размера деревянные наборы,  наборы  типа  «Дупло  ».  Используется материал  не  только в качестве обозначения пространства, но ив  качеств епредметов- заместителей.  Большинство | Полифункциональн ый  материа  л  становится не толькопредметами заместителями (брусок конструкторав  качестве  мыла,скакалка в качествевожжей,  палочкав качестве  ложки, градусника  илирасчёски и др.), но ивыступает в качествеигрушек- персонажей (конусы, цилиндрики, рукавицы, бросовый материал  (средней величины пластиковые  бутылки и  разноцветные лоскуты  и  верёвочки)).  Нередко  атрибутыигр с  правилами становятся полифункциональн ы м  материалом (карточки,  фишки, шахматные фигурки и пр.) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | разрозненными пластмассовым и и  деревянным икубиками, брусками,  шарами  разных цветов  и  размеров.  Вкачестве заместителей можно  такж  еиспользовать |  | физкультурного оборудования становится полифункционал ь ным  материалом, используемым  в  игре:  ленты  ,  кольца, канаты, |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | элементы конструкторо в, дидактически х  материалов. |  | конусы. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сюжетоо б  разующи енаборы материал аи его  размещ ение | Для игры детей 3лет необходимы наборы игрового материала,  в  которых  представлены все  тип  ы  сюжетообразую щих  игруше  к(персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства  ). В  пространств егруппового  помещения достаточно иметь 3 –  4таких целостных комплекса  (традиционно  в дошкольной педагогике  их называют  тематическими зонами).  Эт окомплексы материалов  (  ичасть пространства) для  развертывания бытовой  тематики:  1) шкафчик  спосудой, кухонная  плитаи | Используется тотже принцип, что ив  предыдуще йвозрастной группе,  но сюжетообразую щ ие  наборы становятся  более мобильными. Воспитатель предлагает детям  перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешатьдругим играющим),  соединять их по смыслу  сюжета,  т.е.  постепенн онаправляет детей на  частичну  ю  переорганизаци ю обстановки. | В средней группе  предметно- игровая  сред  а  должна быть существенным образом (если не сказать -  радикально) изменена по сравнению  смладшими группами. Постоянные сюжетообразую щ ие  наборы (тематические зоны)  уступают  место  более гибким сочетаниям игрушек.  Детиуже  частично  сами  организую тсреду  под замысел.  Тематические зоны  редуцируются  д  оключевого маркера условного пространства,  а  «начинка»  этог опространства (подходящие | В связи с тем, что игровые замыслы детей 5 – 7 лет весьма  разнообразны,весь  игрово  й  материал должен быть размещен  такимобразом, чтобы детимогли  легко подбирать игрушки, комбинировать их под  «замыслы  ».  Стабильные  тематические зоны полностью уступаютместо мобильному материалу – крупным  универсальным маркерам пространства  и полифункциональн о му  материалу,  которые  легко перемещаются  сместа на место.  В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры  игровог опространства  и полифункциональн ы й  материа  л  приобретают наибольшее |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | несколько кукол  на стульчиках вокруг  стола;  2) пара  кукольных |  | предметы оперирования, игрушки-  персонажи)  располагаются  в непосредственно й близости  на  стеллажах, | значение. Крупные исредние  игрушки- персонажи  как воображаемые партнеры  ребенка уходят на  второй  план, поскольку все большее место  вдетской деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | кроватей, шкафчик  с  «постельными принадлежност я ми»,  диванчи  к,на  котором могут сидеть и куклы, и дети.  Еще  оди нтематический комплекс: домик-теремок –ширма  со скамеечкой или модулями внутри,  гд  е могут  «жить» мягкие игрушки-звери, прятаться и  устраиват ьсвой «дом» дети;здесь же может  развертываться игра взрослого сдетьми  по мотивам простых сказок. И,  наконец, тематический комплекс  для  разнообразных  «поездок»: автобус-каркас смодулями внутри и рулем на  фасадно йсекции. |  | полках.  Так  довольн оподробно обставленная  в младших  группахкухня  для крупных кукол в этой возрастной группе  уж  е  должна  быть  представлена только мобильной плитой (шкафчиком)  наколесах; кукольная спальняи  столовая –одной кукольной  кроватью, столиком и  диванчиком, которые  легко  перемещаются; все  остальное может  быть достроено детьмииз  крупных полифункционал ь ных  материалов. Универсальная  «водительская» зона  такж естановится мобильной,  он | занимает совместнаяигра  с  о  сверстниками. Функция сюжетообразован ияпринадлежит  разнообразным мелким  фигуркам  -персонажам в сочетании с  мелкимимаркерами пространства  –  макетами.  В  известном  смысле  мелкие  фигурки  -персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования  при развертывании детьми  режиссерскойигры. Универсальные игровые  макет ырасполагаются  в  местах,  легко  доступных  детям;они должны быть  переносными (чтобы играть на столе, на полу,  в любом другом  удобно  мместе). Тематические |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Остальны еигровые материалы  размещаются  внизких стеллажах,  пластмассовых емкостях,  передвижных ящиках  н  аколесиках, |  | апредставлена штурвалом  ил  и  рулем на  подставке, который  легко переносится  с  места на  место.  Пара низких (30 –  50 см)  пятичастных ширм  (рам  )обеспечивает отгораживание | наборы  мелких  фигурок- персонажей  целесообразно размещать  вкоробках, поблизостиот макетов (так, чтобы универсальный макетмог быть  легко и быстро  «населен» по желанию  играющих). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | вдвигающихся внижние  открытые полкишкафов  и т.п.  Все  материал ы,находящиеся  вполе  зрения, должны  быть доступны детям. |  | любого условного игрового пространства (дома, корабля и т.д.).  Трехчастная  ширма с  раздвигающейся шторкой  служи тподвижным  и универсальным заместителем магазина, кукольног  о  театра. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Материа лы для игры с правилам и | В возрасте 3 летребенок овладевает  элементарным действием  по правилу  (осуществлять одинаковые действия одновременно или  поочередно с  другим иучастниками игры).  Это  только  предтеча игры  с  правилами. Материальной опорой  таки хдействий служат  разнообразные мячи, шары  с воротцами, желоб  для прокатывания шаров  и симметричных тележек, машин, зверей  н  а  колесиках (от одного ребенка кдругому  иобратно). Частично эти | К  материала мпредыдущей возрастной группы  добавляется более  разнообразный материал для игрыс  правилами на физическую компетенцию  –  ловкость,  требующей поочередных действий  играющих.  Это настольные наборы  тип  а  «Поймай  рыбку»,ближе ко второй половине учебного  года добавляются шансовые  игр  ы  «на удачу»:  «гусек», «лото» в разнообразных вариантах. | Дети ближе к старшему дошкольному возрасту  овладевают игройс  правилами вовсей  ее структурной полноте (ориентация  на выигрыш, состязательные отношения).  Это происходит, прежде всего,  в шансовых  играх (пр. «лестницы и змейки»).  Вводятся игры наумственную компетенци  ю (домино и пр.) | В возрасте 6 – 7 лет варсенал  детско йдеятельности, кромеигр с  правилами на умственную и физическую компетенцию (ловкость), начинают максимально входятсловесные  игры  ,которые  не  нуждаются  впредметной поддержке, часть – игры комбинаторного характера (стратегические)  –требуют специального игрового материала. Это наборы для игрыв  домино, шашки,  шахматы.  Материал для игр  «на удачу» усложняется: это  разнообразные  тематические  «лото»(с 8 – 12 частями), цифровое  лото  ,  «гусек» с большим полем (до 50 ходов) иигральным кубиком |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предметы совпадают  сматериалами дляразвития двигательной активности детей. |  |  | до 6 очков.  Усложняются  и материалы для игры с правилами на ловкость.  Эт олетающие колпачки,мишень с дротиками  и т.п.. |

* + 1. **Календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **неде ли** | **Направление рабочей программы воспитания** | **Название**  **мероприяти я** | **Форма проведения мероприятия** | **Возраст**  **воспитаннико в** | **Ответственные** |
| **Сентябр ь** | | | | | |
| 1 | Познавательное | Торжественн аялинейка, посвященная Дню знаний(1  сентября) | Праздник на улице | 4-7 лет | Музыкальный руководитель,воспитатели |
| Патриотическ ое Познавательн ое | День окончания Второй мировойвойны  (3 сентября) | Экскурсии в мини музей «Эхо войны»; беседы с просмотром презентаций и видео роликов. | 6-7 лет | Воспитатели |
| Познавательн оеСоциальное | День солидарностив борьбе с терроризмом  (3 сентября) | Беседа. Запуск бумажных самолетиков в память обо всех погибших в военное время | 6-7 лет | Воспитатели |
| Познавательное | Ярмарка | Праздник на улице | 4-7 лет | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Патриотическ ое  Эстетическое | День дублера вдетском саду | В программу мероприятияв ходят:  «День открытых  дверей» и квест-игра для  родителейвновь принятых детей  «Давайте знакомиться!», деловая игра с педагогами  «Ключи от всех дверей», цикл мастер-классов для детей и родителей;  выставка детских рисунков | 3-7 лет | Родители |
| 2 | Патриотическ оеСоциальное Эстетическое | Осенний день  Здоровья | Спортивное развлечение междустаршими дошкольниками | 5-7 лет | Инструктор по физическойкультуры, воспитатели |
| 3 | Социальное Трудовое  Патриотическ ое  Эстетическое | День воспитателя ивсех дошкольных  работников | Выставка детских рисунков, конкурсфотозон, создание общего видео поздравления  воспитанников для педагогов ОУ | 2-7 лет | Воспитател истарший воспитател ь |
| **Октябрь** | | | | | |
| 1 | Познавательн ое  Эстетическое Патриотическ ое | Международны йдень музыки  (1 октября) | Виртуальная экскурсия в филармонию, знакомство с  музыкальными  инструментами,  прослушивание музыкальных произведений | 5 – 7 лет | Музыкальный руководитель |
| Патриотическ оеСоциальное | Международный день пожилых людей | Фотовыставка «Бабушка рядышком сдедушкой», тематические беседы | 2-7 лет | Воспитател истарший воспитатель |
| 2 | Познавательн оеСоциальное | День защиты животных  (4 октября) | Виртуальная экскурсия  «Животные» Викторина «Я знаю много животных» Творческая выставка «Ты мой друг и ятвой | 2-7 лет | Воспитател истарший воспитател ь |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | друг» |  |  |
| 3 | Познавательн оеСоциальное | День  учителя(5 октября) | Тематические беседы | 6-7 лет | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Трудовое Познавательн ое  Эстетическое | Здравствуй,  осень золотая! | Праздник | 3-7  года | Музыкальный руководитель |
| 3 | Патриотическое Этико-эстетическое | «День отца в России» | Досуг с участием пап. Фотовыставка  «Вот он какой, мой папа!»; | 3-4  года | Воспитатели , старший воспитатель |
|  |  |  | тематическое рисование с детьми всехгрупп | 5-7 лет |  |
| **Ноябрь** | | | | | |
| 1 | Патриотическ ое  Эстетическое | День народного единства  (4 ноября) | Праздник «Я, ты, он, она – вместедружная страна!» | 5-7 лет | Музыкальный руководитель |
| 2 | Познавательное  Трудовое | Синичкин день  (12 ноября) | Экологический конкурс – смотр  «Покормите птиц зимой» | 2-7 лет | Воспитатели  старший воспитатель |
| 3 | Социальное  Патриотическое | Международны й день  толерантности | Выставка рисунков «Ты и я - мы оба разные! Ты и я – мы оба классные!» (я и мои друзья)  Мастер – класс «В кругу друзей» (рисование друзей с помощью ладошки) | 4-7 лет  5-7 лет | Воспитатели |
| 4 | Патриотическое  Социально еТрудовое | День матери | Фотовыставка «Золотые руки  моеймамы» Выставка рисунков «Моя мамочка» | 2-7 лет  5-7 лет | Воспитатели старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Патриотическ оеСоциальное | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России  (8 ноября) | Тематические беседы, экскурсия в образовательный модуль «Будущие профессионалы 5+» |  | Воспитатели старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Патриотическ оеСоциальное | День  Государственного герба Российской | Тематическая беседа с целью знакомства/закреплением  знани  йсимволики РФ, досуг | 5-7 лет | Воспитатели Музыкальный руководитель |
|  |  | Федераци и(30  ноября) |  |  |  |
| **Декабрь** | | | | | |
| 1 | Познавательн ое  Патриотическ ое | Всемирный день написания писем изаказов  подарков  Деду Морозу | Почта Снеговика (отправка писем изаказов подарков Деду Морозу) | 3-7 лет | Воспитатели |
| 2 | Познавательн оеСоциальное | Международны й День прав человека | Просмотр м/ф «Смешарики»  Создание коллажа «Права  иобязанности детей в  группе» | 5-7 лет | Воспитатели |
| 3 | Познавательн ое  Патриотическ ое  Эстетическое Социальное | Новый год | Новогодний праздник; конкурс фотозон; «Почта Деда Мороза» написание писем, конкурс поделок  «Мастерская Деда Мороза» | 2-7 лет | Музыкальный руководитель |
| 4 | Познавательное Патриотическ  оеСоциальное | День неизвестного солдата  (3 декабря) | Тематическая беседа,  просмотр презентаций/видеороликов | 5-7 лет | Воспитатели |
| 5 | Познавательн оеСоциальное | Международный день  инвалидов  (3 декабря) | Тематическая беседа | 5-7 лет | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День добровольца (волонтера) в России(5 декабря) | Тематическая беседа, просмотр видеороликов с целью  закреплениязнаний о волонтерском движении. | 6-7 лет | Воспитател и Методисты |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Познавательн ое  Эстетическое | Международн ыйдень художника (8 декабря) | выставки детских рисунков,  тематическая ОД с целью  знакомства сизвестными художниками и их произведениями | 3-7 лет | Воспитатели |
| 8 | Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День Конституции Российской Федерации  (12 декабря) | Тематическая беседа | 6-7 лет | воспитатели |
| **Январь** | | | | | |
| 1 | Эстетическое Познавательн ое | Рождественск ие  посиделки | Развлечение «Прощание с елочкой» | 2-7 лет | Музыкальный руководитель |
| 2 | Физкультурное оздоровительное | Зимние забавы | Спортивный праздник | 2-7 лет | Инструкторы по физической  культуре |
| 3 | Патриотическ ое Познавательн ое | День воинской  славыРосси. Снятие блокады  Ленинграда (27 января) | Тематическая интерактивная  беседа  ,экскурсия в мини-музей «Эхо войны» | 5-7 лет | Старший воспитатель Воспитатели |
| 4 | Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День освобождения Красной армией крупнейшего  «лагерясмерти» Аушвиц-  Биркенау (Освенцим  а) | Тематическая интерактивная беседа | 6-7 лет | Старший воспитатель Воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Познавательн ое  Патриотическ  ое Социальное | День памяти жертв Холокоста | Тематическая беседа | 6-7 лет | Старший воспитатель Воспитатели |
| **Февраль** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Физическое оздоровительное Патриотическое | Мама, папа, я – спортивная семья | Семейное развлечение | 5-7 лет | Инструктор по физическойкультуре |
| 2 | Социальное | Международный | Акция «Подари книгу» | 2-7 лет | Воспитатели |
|  | Эстетическое | день дарения  книг |  |  | старший воспитатель |
| 3 | Социальное  Эстетическое | День доброты | Выставка рисунков «Что такое  доброта»/ групповая комната | 2-7 лет | Воспитатели |
| Познавательное | Всемирный день защиты  млекопитающих | Выставка рисунков в защиту морских млекопитающих (запрещающие или  предупреждающие знаки)/ групповая  комната | 5- 7 лет | Воспитатели |
| 4 | Патриотическ оеСоциальное  Физкультурное и оздоровительное | День  защитника Отечества | Спортивное развлечение, конкурс стенгазет «Наши папы и дедушки», конкурс поделок  «Вместе с папой» | 5-7 лет  2-7 лет | Инструктор по физической  культуре  Воспитатели Воспитатели старший  воспитатель |
| 5 | Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День разгрома советскими войскаминемецко- фашистскихвойск в Сталинградской битве  (2 февраля) | Тематическая беседа, экскурсия  вмини-музей «Эхо  войны» | 5-7 лет | Воспитатели |
| 6 | Познавательн ое  Патриотическ | День российской науки  (8 февраля) | Тематическая ОД с воспитанниками 4-7 лет. Конкурс детских изобретений. | 5-7 лет | воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ое Социальное |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами  Отечества(15 февраля) | Тематическая беседа | 6-7 лет | Воспитатели |
| 8 | Познавательное | Международный | Тематическая ОД, чтение | 5-7 лет | Воспитатели |
|  | Патриотическ оеСоциальное | день родного языка(21 февраля) | художественной литературы;  детирассказывают о  своих  национальностях. |  |  |
| **Март** | | | | | |
| 1 | Эстетическое  Познавательное | День Солнца | Выставка рисунков | 4-7 лет | Старший воспитатель |
| Патриотическ оеСоциальное Эстетическое Трудовое | Международны йженский день | Концерт,  посвященны йМеждународному женскому дню продуктивная деятельность,  конкурс детских рисунков, фотовыставка. | 2-7 лет  5-7 лет | Музыкальный руководитель Воспитатели |
| 2 | Патриотическ ое  Познавательн ое | Как ребята Масленицу выручали | Общий праздник на  улице;тематические  занятия | 2-7 лет | Музыкальный руководитель,  инструктор по физическойкультуре |
| 3-4 | Эстетическое | Счастливое детство | Конкурс чтецов | 4-7 лет | Старший воспитатель |
| 5 | Эстетическое Трудовое Познавательн ое | Международны йдень театра | Сюжетно – ролевая игра «Театр»/ групповая комната, постановка детскихспектаклей, конкурс костюмов и афиш,  тематическая фотовыставка | 2-7 лет  5-7 лет | Воспитатели Воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Познавательное | Международны йдень птиц | Совместное с родителями и педагогамисозданиеальбома  «Птицы мира»,  «Птицы России» | 3-7 лет | Воспитатели |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное  Духовно-нравственное | День  воссоединения Крыма с Россией | Тематическая беседа | 5-7 лет | Воспитатели |
| **Апрель** | | | | | |
| 1 | Трудовое  Эстетическое | Международный день детской книги | Выставка книг, изготовленных руками  детей (с помощью  воспитателей, | 2-7 лет | Воспитатели |
|  | Познавательное | (2 апреля) | родителей)  Экскурсия в библиотеку детского сада (взаимодействие с социальным партнером «Детская городская библиотека №4») | 5-7 лет | Старший воспитатель |
| Физическое и оздоровительное | Всемирный день здоровья  (7 апреля) | Развлечение «Ах и Ох»  Весёлые старты (спортивные  соревнования) | 2-4 года  5-7 лет | Музыкальный руководительИнструктор по физической культуре |
| 2 | Патриотическ оеСоциальное Познавательн ое | День космонавтики | Игры и беседы в рекреации  «Космос», экскурсия  в мини музей «Первый космический», образовательный  модуль «Растимбудущих инженеров», конкурс фотозон | 5-7 лет | Воспитатели |
| 3 | Познавательное | День Земли  (22 апреля) | Акция «Бумажный бум»/ | 2-7 лет | Воспитатели |
| 4 | Эстетическое | Соловушка | Вокальный конкурс | 5-7 лет | Музыкальный  руководитель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Познавательн оеТрудовое | День  пожарной охраны | Игры и беседы | 2-7 лет | Воспитател истарший воспитатель |
| **Май** | | | | | |
| 1 | Трудовое Социально е  Патриотическое | Праздник весны  итруда | Экологическая акция «Трудовой десант» (уборка территории, группы) | 3-7 лет  5-7 лет | Воспитатели  Музыкальный руководитель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Патриотическ ое  Эстетитическо е | День Победы | Акция «Бессмертная эскадрилья», , шествие  воспитанников подготовительной группы  «Бессмертный полк», концерт  упамятника  возложение | 4-7 лет | Старший воспитатель Музыкальный руководитель  Воспитатели |
|  |  |  | цветов к Памятнику. Запуск белых голубей и бумажных  самолетиков внебо. Праздник для  детей 4-6 лет. |  |  |
| 3-4 | Эстетическое | До свидания,  Детский сад! | Праздник | 6-7 лет | Музыкальный руководитель |
| 5 | Познавательн оеСоциальное | День детских общественных организаций России (19 мая) | Тематическая беседа | 6-7 лет | Воспитатели |
| 6 | Патриотическ ое Познавательн ое  Эстетическое | День славянской письменности и культуры  (24 мая) | Тематические беседы,  чтение художественной литературы | 5-7 лет | Воспитатели Музыкальный руководитель |
| **Июнь** | | | | | |
| 1 | Эстетическое Социальное | День защиты детей | Общий праздник на улице, концерт,  конкурс рисунков на асфальте | 2-7 лет | Воспитатели |
| 2 | Эстетическое Патриотическ ое | День рождения А. С.  Пушкин а (6 июня) | Выставка рисунков  «СказкиПушкина»/ Музыкально-театрализованное  представление «Лукоморье» Акция «Читаем Пушкина вместе» | 5- 7 лет  2-7 лет | Воспитатели  Муз. Руководитель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Познавательное Социальное  Патриотическ  ое | День русского  языка(6 июня) | Тематическая беседа,  чтение художественной литературы | 5-7 лет | Воспитатели |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Патриотическое Физкультурное и оздоровительное | День России  (12июня) | Спортивно – патриотическое  мероприятие «Зарница»  Фотовыставка «Моя Россия» | 5-7 лет  4-7 лет | Инструктор по физическойкультуре Воспитатели |
| 4 | Патриотическое | День памяти и | Возложение цветов к памятнику | 6-7 лет | Воспитатели |
|  |  | скорби (22  июня) | «Вернувшийся солдат»  Акция «Минута молчания» | 5-7 лет | Старший  воспитатель Воспитатели |
| **Июль** | | | | | |
| 1 | Физическое и оздоровительное | День Нептуна | Спортивное развлечение  «ДеньНептуна» | 2-7 лет | Инструктор по физическойкультуре |
| 2 | Социальное Эстетическо е  Физическое и  оздоровительноеДуховно- нравственное | День семьи, любви иверности  (8 июля) | Изготовление поделок «Ромашка  –символ семьи» Фотовыставка «Наша дружная семья» | 2-7 лет  5-7 лет | Воспитатели  Инструктор по физическойкультуре |
| 3 | Эстетическое | День смородины (14  июля) | Выставка рисунков «Любимые ягоды» | 2-7 лет | Воспитатели |
| 4 | Социальное | Международный день дружбы  (30 июля) | Составление фотоальбома группы  «Наши дружные ребята» | 2-7 лет | Воспитатели |
| **Август** | | | | | |
| 1 | Познавательное Физкультурное и  оздоровительное | Международный день светофора (5 августа) | Спортивный досуг на улице по ПДД | 2-7 лет | Инструктор по физическойкультуре |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Физическое и оздоровительноеТрудовое | День  физкультурник а(14 августа) | Спортивные  развлечени я,соревнования, игры, конкурсы | 5-7 лет | Инструктор по физическойкультуре |
| 3 | Эстетическое | День рождения Чебурашки  (20 августа) | Акция «Подарок Чебурашке» | 5-7 лет | Старший воспитатель |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Эстетическое Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День  Государственно гофлага Российской Федерации  (22 августа) | Концерт. Тематическая беседа с целью знакомства/закреплением  знани  йсимволики РФ | 4-7 лет | Воспитатели |
| 5 | Эстетическое Познавательн ое  Патриотическ оеСоциальное | День российского кино  (27 августа) | Беседа о профессиях кино, экскурсия в образовательный  модуль «Будущие профессионалы 5+» | 4-7 лет | Воспитатели |
| 4 | Этико-эстетическое | До свидания, лето! | Фестиваль детского творчества:  концерт на улице, рисунки на асфальте | 2-7 лет | Музыкальный руководитель Воспитатели |

* 1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
     1. **Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень).**

В рамках части программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются:

* + - * Парциальная программа Приобщение детей к истокам русской народной культуры, под редакцией О. Л. Князевой, М.Д. Маханевой.
      * «Природа и художник» Т.А.Копцева;
      * «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;
      * «Безопасность» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина;
      * «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова;
      * Программа «От звука к букве» Е.В. Колесникова;
      * «Мы» Н.Н.Кондратьева;
      * «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева.
      * Программа развития речи дошкольников О.С Ушакова.
      * Рабочая программа воспитания МКДОУ детского сада №4 «Светлячок».
      * «Программа логопедической группы по преодолению общего недоразвития речи детей» Нищева Н.П.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в дошкольном образовательном учреждении через кружковую работу. В подготовительной группе в 2024 – 2025 учебном году будут функционировать 3 кружка различной

направленности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название кружка | Руководитель | Направленность |
| 1 | "Математический планшет" | Рыбина Т.В. | Познавательно-речевое развитие |
| 2 | "Хочу все знать" | Боровик М.Ю. | Познавательное развитие |

# IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

* 1. **Краткая презентация программы.**

Программа позволяет реализовать основополагающих функций дошкольного уровня и образования:

* обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной

идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-

нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным

представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-

нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

* в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия);
* в ходе режимных моментов;
* в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
* в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Содержание коррекционной работы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования направлено на овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со

следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально- личностное и социально-коммуникативное развитие.

# Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

В МКДОУ детском саду № 4 «Светлячок» Чистоозерного района Новосибирской области функционирует 5 групп дня:

* + - * группа раннего возраста – дети с 2 до 3 лет
      * младшая группа – дети с 3 до 4 лет
      * средняя группа – дети с 4 до 5 лет
      * старшая группа – дети с 5 до 6 лет
      * подготовительная группа – дети с 6 до 7 лет

В МКДОУ принимаются воспитанники независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии.

В детском саду воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в развитии, из них: ТНР; ЗПР, дети – инвалиды.

Механизмом адаптации Программы МКДОУ для детей с ОВЗ в группах

общеразвивающей направленности служит адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и адаптированная

образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития, адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

# Используемые Примерные программы.

* Парциальная программа Приобщение детей к истокам русской народной культуры, под редакцией О.Т. Князевой, М.Д. Маханевой.
* Парциальная программа «Природа и художник» Т.А.Копцева;
* Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;
* Парциальная программа «Безопасность» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стеркина;
* Парциальная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова;
* Парциальная программа «От звука к букве» Е.В. Колесникова;
* Парциальная программа «Мы» Н.Н.Кондратьева;
* Парциальная программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева.
* Парциальная программа развития речи дошкольников О.С Ушакова.
* Рабочая программа воспитания МКДОУ детского сада №4 «Светлячок».
* «Программа логопедической группы по преодолению общего недоразвития речи детей» Нищева Н.П.

# Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа поддерживает многообразие форм партнерства с родителями. Среди которых: анализ конкретных ситуаций, проведение дискуссий и круглых столов по актуальным вопросам, мастер-класс, совместные проекты, беседы с родителями, день дублера, публичные отчеты о деятельности группы за календарный год, консультация для родителей, тематические встречи с родителями, открытые просмотры непосредственно

образовательной деятельности детей, совместные утренники и развлечения, выставки детских работ, общение с родителями.

# Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

* открытость детского сада для семьи;
* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
* создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

# Функции работы образовательного учреждения с семьей:

* ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;
* психолого-педагогическое просвещение;
* вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
* помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
* взаимодействие педагогов с советом родителей.

# Модель взаимодействия педагога и родителей:

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – обще профилактический - включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, информационные буклеты), со стороны родителей – встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа посвящена знакомству с опытом семейного воспитаниями, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, конкурсов, выставок, деловые игры, родительский клуб, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных мероприятиях).

# Учебный план

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В ФГОС ДО определены следующие виды детской деятельности:

# для детей дошкольного возраста (3-8 лет)

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно- познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
* речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
* двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

# Общие требования к проведению образовательной деятельности:

Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ОД, организация детского внимания.

Подготовка к образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

Обязательное проведение физминутки в середине образовательной деятельности.

# Формы организации детей в рамках

**образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Особенности** |
| **Индивидуальная** | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| **Групповая (индивидуально- коллективная)** | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| **Фронтальная** | Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения. |

В дни каникул и в летний период ОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного

образования.

1. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.**
2. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организационной основой реализации перспективного плана является календарь тематических недель, общая идея которых - расширяющееся по концентру познание

ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного

возраста. В соответствии с п. 3.2.3. ФГОС при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим

работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного

возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе

их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей».

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов

детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития

ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиНом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития**  **воспитанников** | **Основные виды детской**  **деятельности(дошкольный возраст, 3- 8лет)** |
| **Физическое развитие** | Двигательная деятельность |
| **Социально- коммуникативноеразвитие** | Игровая деятельность, элементарная  трудоваядеятельность, общение со взрослым и сверстниками |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-  исследовательская деятельностьи экспериментирование |
| **Речевое развитие** | Речевая деятельность |
| **Художественно- эстетическое** | Изобразительная деятельность и конструирование из  разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка, музыкальная деятельность |

**Объем образовательной нагрузки (учебный план) на одного ребенка в неделю в подготовительной группе (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательн аяобласть | Вид детской  деятельност и | | **В неделю в содержании ОД** | | **В учебный год всодержании ОД (38 недель по**  **тематическому**  **плану)** | |
| Количеств о занятий | Объем времен и,  мин | Количеств озанятий в  учебный год | Объем времени  ,  мин/час |
| **Речевое развитие** | Речевая (развитие  речи) | | 1 | 30 | 38 | 1140/19ч |
| Речевая (подготовка обучению грамоте) | к | 1 | 30 | 38 | 1140/19ч |
| Интерес художественно й  литературе | к | Проводится ежедневно между режимнымимоментами.  Интегрируется в другие образовательные области. | | | |
| **Познавательн оеразвитие** | Познавательно- исследовательск ая  (математическ ие  представления) | | 2 | 60 | 76 | 2280/38ч |
| Познавательно- исследовательская экспериментирован ие(окружающий  мир/природа) | и | 1 | 30 | 38 | 1140/19ч |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Изобразительн ая(Рисование) | | 2 | 60 | 76 | 2280/38ч |
| Изобразительная  (Лепка/аппликаци я) | | 1 | 30 | 38 | 1140/19ч |
| Музыкальная | | 2 | 60 | 76 | 2280/38ч |
| Конструктивная (конструировани  е) | | 1 | 30 | 38 | 1140/19ч |
| **Физическо е развитие** | Двигательная (по СанПиН - занятие по физическому  развитию) | | 3 | 90 | 114 | 3420/57 ч. |
| **Социально-**  **коммуникативн оеразвитие** | Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность, общение со взрослым и сверстниками | | | | | |
| **Итого** | | | **14** | **420**  **мин.** | **532** | **15960/**  **266 ч.** |